

COMUNICATO STAMPA

“NEI SUONI DEI LUOGHI” LUNEDÌ 27 AGOSTO 2018 ORE 20.45 – CHIOPRIS VISCONO (UD) ELEMENTI DELLA NATURA E SUGGERZIONI SONORE PROTAGONISTI DELLA SERATA PER PIANO SOLO

*Appuntamento dedicato all'impressionismo musicale
e capisaldi della letteratura pianistica*

Un affascinante scorcio su un genere di musica pensata per poter descrivere stati d'animo, immagini, elementi della natura e suggestioni sonore, con la voce sola del pianoforte di **Ivana Damjanov**: sarà questo l'appuntamento proposto **lunedì 27 agosto 2018** dal Festival Internazionale di Musica Nei Suoni dei Luoghi, realizzato con il sostegno dalla Regione Fvg, a **Villa Chiopris di Chiopris Viscone (UD) alle 20.45**. Concerto accessibile alle persone con disabilità, realizzato in collaborazione con l'Iniziativa Centro Europea e l'Accademia delle Arti dell'Università di Novi Sad e il Comune di Chiopris Viscone.

Il programma della serata ci presenta un affascinante scorcio su un genere di musica pensata per poter descrivere stati d'animo, immagini, elementi della natura e suggestioni sonore. La prima parte della serata sarà dedicata ai compositori francesi Debussy e Ravel, massimi protagonisti dell'impressionismo musicale, con brani dotati di straordinaria leggerezza poetica e grande forza evocativa. Il resto della serata proseguirà sulle note del compositore ungherese Franz Liszt, che riversa sul pianoforte sogni e confessioni dell'animo, con brani considerati capisaldi della letteratura pianistica: in particolare quello ispirato dal *Sonetto 104* del Petrarca (“ Pace non trovo, e non ho da far guerra”) che esprime con raffinatezza i contrasti psicologici della passione amorosa, e il celeberrimo e virtuosistico *La Campanella*, parafrasi del finale del secondo concerto per violino di Paganini, ricco di effetti che richiamano, appunto, i suoni tipici delle campane e richiedono all'esecutore funambolici salti sulla tastiera.

Ivana Damjanov, nata nel 1999 a in Zrenjanin (Serbia), inizia gli studi musicali all'età di quattro anni e a sei inizia a partecipare a concorsi nazionali ed internazionali. Si diploma in pianoforte alla scuola superiore Josif Marinkovic della sua città, e attualmente sta studiando all'Accademia di Musica dell'Università di Novi Sad. Il suo primo grande riconoscimento lo ottiene nel 2006 vincendo il primo premio a un concorso a Zagabria, al quale seguono oltre 40 altri premi in numerosi concorsi, tra i quali il III Memorial “Vojislav Vuckovic” a Belgrado, l'International Piano Competition “Zlatko Grgosevic” a Zagabria, il Concorso Internazionale di pianoforte “Citta di Gorizia”, l'International Piano Competition “Nikolai Rubinstain” di Parigi, l'International Piano Competition “Davorin Jenko” a Belgrado, il Concorso Internazionale per



pianoforte “Stefano Marizza” a Trieste, il Festival of Russian Music “Boljsoj” e l'International Piano Competition “G. Pecar” a Gorizia. Tiene concerti come solista e in formazioni cameristiche a Novi Sad, Zrenjanin, Belgrado, Budapest, Parigi, Vienna, Romania, Germania, Italia e Malta.

Prossimo appuntamento di Nei Suoni dei Luoghi **martedì 28 agosto 2018 alle 21.00 a Campolongo Tapogliano (UD)** con il Trio Evocatiòn, serata di sole chitarre in un programma dal '700 al '900.

Info Associazione Progetto Musica:
www.neisuonideiluoghi.it - T. 0432 532330
info@associazioneprogettomusica.org

Udine, 25 agosto 2018

UFFICIO STAMPA
ASSOCIAZIONE PROGETTO MUSICA
Studio Sandrinelli srl - Relazioni Pubbliche e Comunicazione
Elena Orsi, cell. 348 2935606 press@studiosandrinelli.com
Barbara Candotti, cell. 393 1968181, candotti@studiosandrinelli.com
www.neisuonideiluoghi.it | FB/festivalneisuonideiluoghi



