

## COMUNICATO STAMPA

### **“NEI SUONI DEI LUOGHI” VENERDÌ 25 AGOSTO ORE 20.30 – NOVA GORICA (SLO) LA MAGIA DEL PIANOFORTE DI MATTEO BEVILACQUA PER UN PROGRAMMA SUBLIME E AMBIZIOSO**

Programma sublime e ambizioso, quello che sarà proposto dal Festival Nei Suoni dei Luoghi in collaborazione con il Conservatorio di musica “J. Tomadini” di Udine e il Kulturni dom di Nova Gorica, **venerdì 25 agosto alle ore 20.30 a Nova Gorica (Slovenia), nello scenario suggestivo del Castello di Kromberk** (Grajska cesta 1). Sarà il **pianista Matteo Bevilacqua** a proporre l'ultima grande riflessione beethoveniana sul pianoforte, con la Sonata in do minore n.32, Op.111, accostata alla danza di polonaise, completamente trasfigurata da Chopin in una grande arcata poetica (Polacca-Fantasia in la bemolle maggiore, Op. 61). In chiusura *Gaspard de la nuit*, il brano raveliano più funambolico e visionario di tutta la sua produzione pianistica.

**Prima del concerto, alle ore 19.30** il Festival, organizzato dall'Associazione Progetto Musica con il contributo della Regione Fvg, la sponsorizzazione delle BCC del Fvg, il sostegno della Fondazione CRTrieste, della Fondazione Friuli e dei Comuni partecipanti, **propone anche una visita guidata gratuita (in lingua italiana) alle collezioni museali del Castello di Kromberk.**

Classe 1997, Matteo Bevilacqua ha iniziato lo studio del pianoforte a 9 anni sotto la guida del Maestro Ferdinando Mussutto. A 11 anni è stato ammesso al conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine studiando con la professoressa Tiziana Bortolin, con il Maestro Massimiliano Ferrati e infine con il Maestro Luca Trabucco. Si è diplomato con il massimo dei voti e la lode nel 2017. Ha partecipato a numerose masterclass in Italia e all'estero, incontrando maestri di chiara fama internazionale, tra cui: Maurizio Baglini, Bruno Canino, Sybylla Joedicke, Johannes Kropffitsch, Daniel Rivera, Jerome Rose. Nel 2015 ha ottenuto una borsa di studio da parte dell'International Keyboard Institute&Festival che ha reso possibile un periodo di perfezionamento a New York con numerosi maestri provenienti da tutto il mondo. Si è distinto in numerosi concorsi nazionali ed internazionali tra i quali vincendo premi prestigiosi. Nel 2017 ha partecipato al Concorso Internazionale "Murai Grand Prix" a Varaždin (HR) qualificandosi con 96/100 al terzo posto. Si è esibito pubblicamente in numerosi recital e lezioni concerto, e nel 2017 ha suonato con il Maestro Bruno Canino nell'ambito della stagione musicale degli Amici della Musica di Udine.

Prossimo appuntamento di *Nei Suoni dei Luoghi* ad Aiello del Friuli, nel Cortile delle Meridiane (in via Petrarca 1), **sabato 26 agosto alle ore 21.00 con l'ottetto di fagotti Big Bassoon Project, allievi dell'edizione 2017 delle Masterclass Musicali Internazionali di Latisana.**

Info Associazione Progetto Musica:  
www.neisuonideiluoghi.it - T. 0432 532330 – info@associazioneprogettomusica.org

Nova Gorica, 23 agosto 2017

UFFICIO STAMPA  
ASSOCIAZIONE PROGETTO MUSICA  
Studio Sandrinelli srl - Relazioni Pubbliche e Comunicazione  
Barbara Candotti, cell. 393 1968181, [candotti@studiosandrinelli.com](mailto:candotti@studiosandrinelli.com)  
Sarah Salzano, cell. 339 5739191, [salzano@studiosandrinelli.com](mailto:salzano@studiosandrinelli.com)

