

LUGLIO - OTTOBRE 2015



FESTIVAL DI MUSICA  
E TERRITORI

**Festival** DICIASSETTESIMA  
2015 EDIZIONE





# Festival

# 2015

DICIASSETTESIMA  
EDIZIONE



NEISUONI  
DEI LUOGHI

In the Sounds of Places

U Zvucima Mjesta

Në Tinguit e Vendeve

Med Zvoki Krajev

Klänge in den Ortschaften

U Zvucima Gradova

Tai Suns dai Lücs

DIRETTORE  
ARTISTICO  
ENRICO BRONZI

con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia  
Direzione centrale cultura, sport e solidarietà



sponsor



[www.bccfvg.it](http://www.bccfvg.it) [facebook.com/bccfvg](https://facebook.com/bccfvg)

con il sostegno di:



partner



Fondazione Musicale  
Santa Cecilia



Fondazione Luigi Bon



con il patrocinio di:



Presidenza del Consiglio dei Ministri



Ministero degli Affari Esteri



in collaborazione con:



Univerza v Ljubljani  
Akademija za glasbo



ACADEMIA DI MUSICA DI LUBIANA



ACADEMIA DI MUSICA DI ZAGABRIA



ACADEMIA DELLE ARTI DI BANJA LUKA



ACADEMIA DI MUSICA DI CETINJE



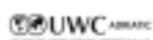
FACOLTÀ DI MUSICA DI BELGRAD



ACADEMIA DI TIRANA



CONSERVATORIO  
DI MUSICA



## I COMUNI PARTECIPANTI:

Comune di UDINE (comune capofila)  
Comune di AIELLO DEL FRIULI  
Comune di AQUILEIA  
Comune di AVIANO  
Comune di BUTTRIO  
Comune di CAMPOLONGO TAPOGLIANO  
Comune di CERVIGNANO DEL FRIULI  
Comune di CHIOPRIS VISCONE  
Comune di DUINO AURISINA-DEVIN NABREŽINA  
Comune di ESTE  
Comune di FIUMICELLO  
Comune di GEMONA DEL FRIULI  
Comune di GORIZIA  
Comune di LATISANA  
Comune di MARIANO DEL FRIULI  
Comune di NOVA GORICA  
Comune di PAVIA DI UDINE  
Comune di POLCENIGO  
Comune di PREMARIACCO  
Comune di SACILE  
Comune di SAN GIOVANNI AL NATISONE  
Comune di SAN LORENZO ISONTINO  
Comune di SAN PIER D'ISONZO  
Comune di SESTO AL REGHENA  
Comune di SPILIMBERGO  
Comune di STARANZANO  
Comune di TARCENTO  
Comune di TARVISIO  
Comune di TRIESTE  
Comune di TURRIACO  
Comune di VILLESSE



“Conferimento del Premio  
di Rappresentanza del Presidente  
della Repubblica Italiana”

**Loris Celetto**

Direttore Generale  
dell'Associazione  
Progetto Musica

***"In natura nulla si crea e nulla si distrugge, ma tutto si trasforma".***

Riprendendo questa citazione, riportata dal Presidente dell'Associazione Progetto Musica, Federico Macor, nel corso di una nostra riunione, ritengo si possa connotare l'edizione 2015 del Festival musicale internazionale *Nei suoni dei luoghi*, che è frutto di una serie di trasformazioni intese a migliorare il livello qualitativo della nostra proposta musicale e non solo.

Abbiamo rafforzato la collaborazione con la Fondazione Luigi Bon e la Fondazione Musicale Santa Cecilia che ci consente di promuovere, congiuntamente al nostro Festival, anche "Carniarmonie" e il "Festival musicale internazionale di Portogruaro" – con il quale condividiamo da quest'anno la Direzione artistica del M° Enrico Bronzi – raggruppando oltre 80 concerti che accompagneranno le serate dell'estate 2015 con musica di elevata qualità e abbiamo dato vita a una nuova collaborazione con l'Istituto di Musica della Pedemontana - Associazione Piano FVG.

Abbiamo rinnovato il Protocollo di adesione dei Comuni e di altri Enti pubblici, trovando la disponibilità del Comune di Udine, anche in conseguenza dell'avvenuto trasferimento della nostra sede legale nel capoluogo friulano, a svolgere il ruolo di ente capofila.

Abbiamo rafforzato la collaborazione con i Conservatori e le Accademie di musica, che ci assicura una maggiore scelta di musicisti, garantendo un più elevato livello qualitativo dell'offerta musicale.

Abbiamo rinnovato la nostra collaborazione con l'Istituto Rittmeyer di Trieste, prevedendo la realizzazione di un "concerto al buio" che si prefigura come un evento particolarmente emozionante, e instaurato un nuovo partenariato con la Consulta regionale delle associazioni di persone disabili e delle loro famiglie del Friuli Venezia Giulia con l'obiettivo di poter garantire l'accessibilità ai nostri concerti per tutti. Abbiamo trovato nella Federazione delle Banche di Credito Cooperativo del Friuli Venezia Giulia uno sponsor che ha condiviso le nostre idee e i nostri obiettivi.

Abbiamo rafforzato il nostro staff, con la preziosa collaborazione della violinista Valentina Danelon, icona dell'edizione 2014 del Festival "ECHOS", che ci supporta con la sua competenza musicale, ma soprattutto con il suo entusiasmo.

Tutto questo senza creare nulla di nuovo, ma semplicemente trasformando e migliorando quanto già realizzato nelle precedenti sedici edizioni del Festival.

Quest'anno il Festival prevede 32 concerti che inizieranno il 10 luglio e termineranno il 23 ottobre, ampliandone la durata così come ci eravamo prefissati già lo scorso anno.

Un ringraziamento particolare voglio rivolgerlo ai soci, ai componenti il Consiglio direttivo, ai dipendenti e ai collaboratori, senza i quali non sarebbe stato possibile poter spegnere le 17 candeline del Festival. L'obiettivo rimane sempre quello di contribuire, attraverso un'offerta musicale di elevata qualità, a promuovere i territori che vengono toccati dal festival, con le loro peculiarità e le loro eccellenze, nel tentativo di trasformare i nostri concerti in momenti di svago, di solidarietà, di arricchimento, di scoperta, ma soprattutto di consapevolezza che attraverso la musica si può contribuire a elevare la qualità della nostra vita.

**Gianni Torrenti**

Assessore alla cultura,  
sport e solidarietà  
Regione Friuli Venezia  
Giulia

La musica come linguaggio universale. La musica che collega note, persone e luoghi. La musica che supera i confini, anche quelli più tradizionali che la vogliono suonata nelle sale di teatri o altri templi della cultura e che è capace invece di portare i concerti anche in luoghi insoliti, magari poco conosciuti, in un'ottica di valorizzazione del nostro territorio regionale, delle sue unicità e potenzialità.

Nel corso di questi sedici anni di continua attività, il *Festival Nei suoni dei luoghi* è cresciuto ed è andato via via affermandosi. La nuova direzione di Enrico Bronzi – chiamato recentemente nella nostra regione per esibirsi con il Trio di Parma per il Presidente della Repubblica Mattarella in occasione delle celebrazioni del Centenario della Grande Guerra – darà ulteriore amplificazione e levatura a questo progetto.

Una crescita, quella del Festival, che è testimoniata dai numeri. Basti pensare, infatti, che nel solo 2014 *Nei suoni dei luoghi* ha proposto 32 concerti con oltre 200 artisti provenienti da 8 diversi Paesi, raggiungendo complessivamente oltre 5 mila spettatori. La partecipazione alla scorsa edizione è il segnale che la cultura resta un'esigenza collettiva sentita, in grado di attrarre e avvicinare il pubblico.

*Nei suoni dei luoghi* è un esempio positivo di come attorno a un'iniziativa culturale si riescano ad aggregare oltre alla Regione anche altre numerose realtà pubbliche e private coordinando le esperienze, creando circolarità, scambio e sperimentazione fra tutte le forze vive del nostro territorio e al di là dei confini regionali verso il Veneto, fino alle terre dell'est Europa.

Infine un plauso va all'attenzione dedicata a rendere accessibili i concerti anche alle persone non vedenti e disabili. Un percorso intrapreso in collaborazione con l'Istituto regionale Rittmeyer e con la Consulta regionale delle Associazioni di Persone Disabili e delle loro Famiglie.

Per tutti questi importanti motivi l'amministrazione regionale conferma il sostegno a *Nei suoni dei luoghi*.

**Enrico Bronzi**

Direttore artistico

*Nei suoni dei luoghi* è prima di tutto la vetrina dei migliori giovani musicisti del vasto territorio che va dal Veneto ai Balcani, attraversando il Friuli Venezia Giulia, che di questa attività rappresenta il palcoscenico ideale. Ho salutato da subito con entusiasmo l'idea di partecipare a questo progetto, felice di poter sbirciare in quelle fucine di talenti musicali che sono i conservatori del nord-est e le accademie dei paesi che si estendono a est dei nostri confini nazionali. Da lì proviene, attraverso un rigoroso criterio di selezione, la maggior parte dei nostri giovani interpreti, eredi di una comune matrice culturale che è sopravvissuta alle profonde divisioni del secolo scorso, a testimonianza del valore universale di riconciliazione del messaggio musicale.

Il valore aggiunto della manifestazione è poi l'atmosfera di una regione dal forte carattere e con una storia immensamente stratificata. Il nostro compito è di far conoscere la musica ovunque possibile. Compito impegnativo, che sicuramente non può essere svolto senza l'aiuto di tanti: della scuola, dei media. Tuttavia, l'idea di far dialogare i suoni del Festival con la bellezza della propria terra è forse un modo efficace di provocare, anche in colui che non lo attendeva, il possibile incontro fatale con la Musica. Con un po' di fortuna, questa è la nostra speranza.



## NEI SUONI DEI LUOGHI

Un progetto realizzato da

Associazione Progetto Musica

### **Ideazione grafica e comunicazione**

CreativeLab - Grafica e Multimedia, Trieste

### **Fotografie**

Archivio Associazione Progetto Musica

### **Service audio e luci**

Associazione Musicale World Music – Monfalcone

### **Pianoforti**

Pecar Piano Center – Gorizia

### **Stampa**

La Tipografica srl – Basaldella di Campoformido (UD)

### **Ufficio stampa**

Studio Sandrinelli

Via Carducci, 22 – Trieste

T +39 393 1968181

T +39 040 362636

[info@studiosandrinelli.com](mailto:info@studiosandrinelli.com)

[candotti@studiosandrinelli.com](mailto:candotti@studiosandrinelli.com)

Associazione Progetto Musica

Viale Duodo, 61, Udine

T +39 0432 532330

[info@associazioneprogettomasica.org](mailto:info@associazioneprogettomasica.org)

**Carnia Armonie**

- 1 Ampezzo
- 2 Cercivento
- 3 Cesclans di Cavazzo
- 4 Chiusaforte
- 5 Chiusini di Piano d'Arta
- 6 Comeglians
- 7 Enemonzo
- 8 Forni Avoltri
- 9 Forni di Sopra
- 10 Forni di Sotto
- 11 Invillino di Villa Santina
- 12 Malborghetto
- 13 Moggio Udinese
- 14 Oltris di Ampezzo
- 15 Ovaro
- 16 Paluzza
- 17 Pontebba
- 18 Prato Carnico
- 19 Ravašletto
- 20 Raveo
- 21 Socchieve
- 22 Tolmezzo
- 23 Verzegnis
- 24 Zuglio

**Festival musicale di Portogruaro**

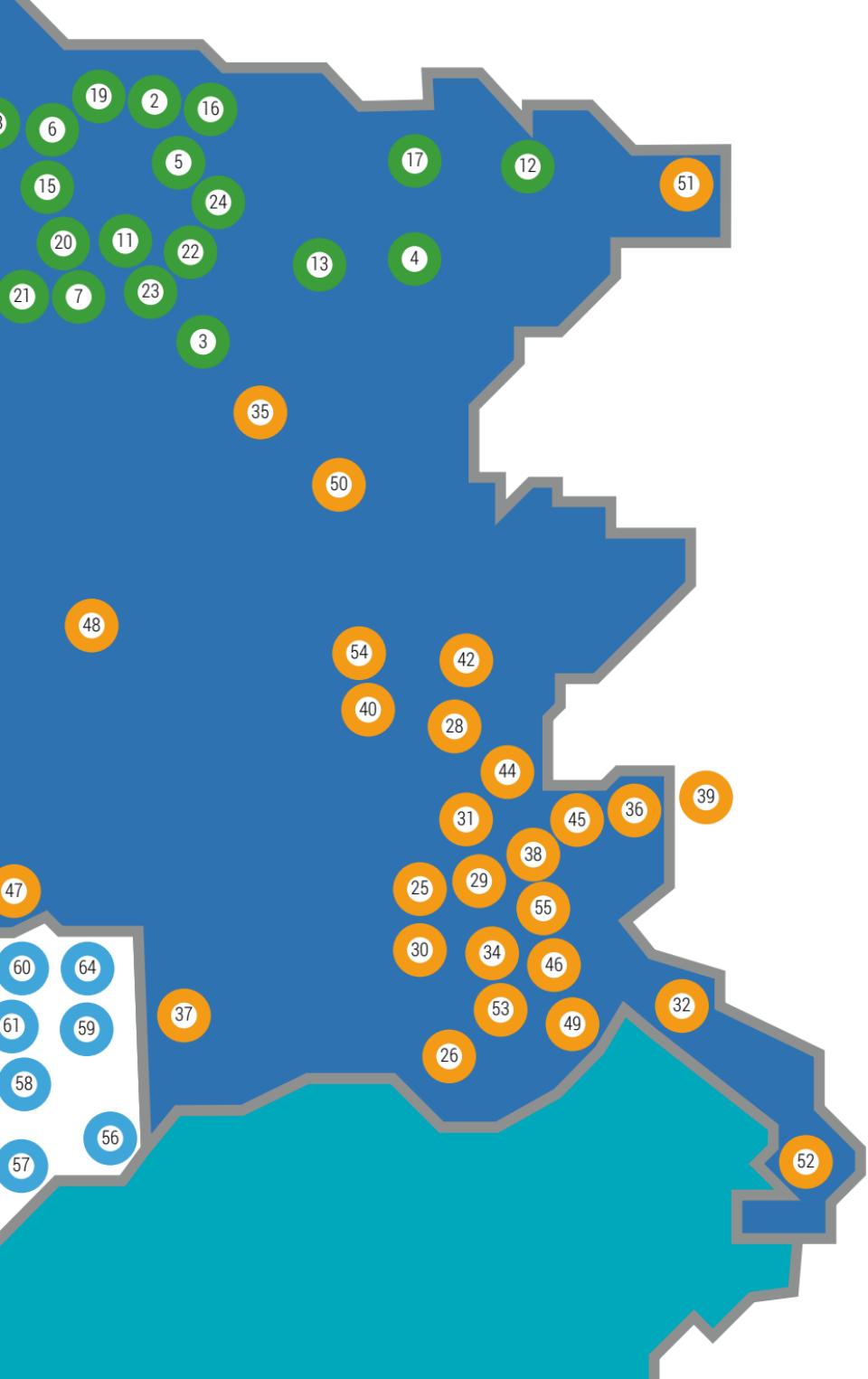
- 56 Bibione
- 57 Caorle
- 58 Concordia Sagittaria
- 59 Fossalta di Portogruaro
- 60 Gruaro
- 61 Portogruaro
- 62 Pramaggiore
- 63 San Stino di Livenza
- 64 Teglio Veneto

**Nei suoni dei luoghi**

- 25 Aiello Del Friuli
- 26 Aquileia
- 27 Aviano
- 28 Buttrio
- 29 Campolongo Tapogliano
- 30 Cervignano
- 31 Chiopris Viscone
- 32 Duino Aurisina
- 33 Este
- 34 Fiumicello
- 35 Gemona del Friuli
- 36 Gorizia
- 37 Latisana
- 38 Mariano del Friuli
- 39 Nova Gorica
- 40 Pavia di Udine
- 41 Polcenigo
- 42 Premariacco
- 43 Sacile
- 44 San Giovanni al Natisone
- 45 San Lorenzo Isontino
- 46 San Pier d'Isonzo
- 47 Sesto al Reghena
- 48 Spilimbergo
- 49 Staranzano
- 50 Tarcento
- 51 Tarvisio
- 52 Trieste
- 53 Turriaco
- 54 Udine
- 55 Villesse

Il Festival musicale internazionale di Portogruaro, Nei suoni dei luoghi e Carniarmonie si uniscono in un circuito per offrire al pubblico oltre 80 concerti in 64 Comuni. Musica di alta qualità in luoghi suggestivi e ricchi di fascino. Un'offerta culturale che varca i confini regionali e musicali e che promuove i territori, le loro peculiarità e le loro eccellenze.

Il 2015 è il primo anno di questa collaborazione che in futuro potrà essere ulteriormente rafforzata ed estesa.



# CALENDARIO FESTIVAL NEI SUONI DEI LUOGHI 2015

<b>GEMONA DEL FRIULI</b>	pag. 18	<b>TURRIACO</b>	pag. 25
<b>venerdì 10 luglio ore 21:00</b>		<b>venerdì 31 luglio ore 21:00</b>	
GRUPPO PERCUSSIONI TRIESTE (Italia)		DANIJEL BRECELJ, pianoforte (Slovenia)	
Fabián Pérez Tedesco, direttore			
<b>UDINE</b>	pag. 19	<b>TARCENTO</b>	pag. 26
<b>lunedì 13 luglio ore 21:00</b>		<b>sabato 1 agosto ore 20:00</b>	
ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO (Italia)		SCHARF BRASS QUINTET (Italia)	
direttore e solista Enrico Bronzi, violoncello			
<b>ESTE</b>	pag. 20	<b>SAN PIER D'ISONZO</b>	pag. 27
<b>martedì 14 luglio ore 20:30</b>		<b>domenica 2 agosto ore 21:00</b>	
ACCADEMIA D'ARCFI ARRIGONI (Italia)		THERE BE MONSTERS (Slovenia)	
Domenico Mason, direttore Leo Morello, violoncello			
<b>AQUILEIA</b>	pag. 21	<b>PAVIA DI UDINE</b>	pag. 28
<b>mercoledì 15 luglio ore 18:00</b>		<b>giovedì 6 agosto ore 21:00</b>	
MINJA MARČETIĆ, flauto e DRAGANA RAIĆ, pianoforte (Serbia)		"POLIFONIE TRA CANTO E PIANOFORTE":	
		MATTIA GROPPELLO, pianoforte CORO DA CAMERA DEL CONSERVATORIO "A. STEFFANI" DI CASTELFRANCO VENETO (Italia)	
<b>VILLESSE</b>	pag. 22	<b>PREMARIACCO</b>	pag. 29
<b>domenica 19 luglio ore 21:00</b>		<b>sabato 8 agosto ore 21:00</b>	
NICOLA LOSITO, pianoforte (Italia)		MERIDIAN SAX QUARTET (Italia)	
<b>CHIOPRIS VISCONE</b>	pag. 23	<b>POLCENIGO</b>	pag. 30
<b>giovedì 23 luglio ore 21:00</b>		<b>domenica 9 agosto ore 19:00</b>	
"IL SUONO DELLE FANTASIE": TARA HORVAT, violino e DOMAGOJ GUŠČIĆ, pianoforte (Croazia)		LEONARDO FRANZ, clarinetto e GREGOR DEŠMAN, pianoforte (Italia-Slovenia)	
<b>GORIZIA</b>	pag. 24	<b>BUTTRIO</b>	pag. 31
<b>mercoledì 29 luglio ore 21:00</b>		<b>lunedì 10 agosto ore 21:00</b>	
STRINGS & BASS (Austria)		BRASS THEME (Italia)	
<b>SAN LORENZO ISONTINO</b>	pag. 32	<b>martedì 11 agosto ore 21:00</b>	
		IVAN BAŠIĆ, pianoforte (Serbia)	

**AVIANO**

pag. 33

**mercoledì 12 agosto ore 21:00**

ETNOPLOČ TRIO (Slovenia-Italia)

**SESTO AL REGHENA**

pag. 34

**mercoledì 19 agosto ore 21:00**

NEW VIRTUOSI (Regno Unito e altri Paesi)

**LATISANA**

pag. 35

**venerdì 21 agosto ore 21:00**

“EMOZIONI TRA TANGO E CINEMA”.  
 VALENTINA DANELON, violino,  
 FRANCESCA FAVIT violoncello e  
 FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte  
 (Italia)

**DUINO AURISINA**

pag. 36

**sabato 22 agosto ore 21:00**SEBASTIAN BERTONCELJ,  
 violoncello e LORENZO COSSI,  
 pianoforte (Slovenia-Italia)**CERVIGNANO DEL FRIULI**

pag. 37

**domenica 23 agosto ore 21:00**EVTERPA SAXOPHONE QUARTET  
 (Slovenia)**STARANZANO**

pag. 38

**mercoledì 26 agosto ore 21:00**SINFONIETTA MOVIE ENSEMBLE  
 (Italia)**SAN GIOVANNI AL NATISONE**

pag. 39

**venerdì 28 agosto ore 21:00**GABRIELE BRESSAN, oboe e SILVIA  
 PODRECCA, arpa (Italia)**NOVA GORICA**

pag. 40

**sabato 29 agosto ore 20:00**

QUARTETTO AIRES (Italia)

**AIELLO DEL FRIULI**

pag. 41

**domenica 30 agosto ore 21:00**ORCHESTRA LABORATORIO 3.0  
 (Italia)**TARVISIO**

pag. 42

**mercoledì 2 settembre ore 21:00**ANTONIA DUNJKO, soprano, IGOR  
 MRNJAVČIĆ, tromba e NIKOLA  
 CEROVČEKI, organo (Croazia)**CAMPOLONGO TAPOGLIANO**

pag. 43

**giovedì 3 settembre ore 21:00**VALENTINA DANELON, violino,  
 ANDREA CORSINI, corno e  
 CRISTINA SANTIN, pianoforte (Italia)**MARIANO DEL FRIULI**

pag. 44

**domenica 6 settembre ore 21:00**ZORIKA NOVAKOVIĆ, pianoforte  
 (Bosnia Herzegovina)**FIUMICELLO**

pag. 45

**giovedì 10 settembre ore 20:30**

MAJA GOMBAČ, pianoforte (Slovenia)

**SACILE**

pag. 46

**domenica 13 settembre ore 21:00**

QUARTETTO DI UDINE (Italia)

**SPILIMBERGO**

pag. 47

**venerdì 18 settembre ore 21:00**

ZARI PERCUSSION DUO (Italia)

**UDINE**

pag. 48

**venerdì 9 ottobre ore 20:30**

TRIO DI PARMA (Italia)

**TRIESTE**

pag. 49

**venerdì 23 ottobre ore 20:30**

“CONCERTO AL BUIO”:  
 ENRICO BRONZI, violoncello (Italia)



# PROGRAMMA 2015



**Festival** DICIASSETTESIMA  
**2015** EDIZIONE



Venerdì  
10 luglio  
h 21:00

## GEMONA DEL FRIULI

Piazzetta Fantoni

Luogo alternativo: Cinema Teatro Sociale - via XX Settembre, 5

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste

Ore 19.00: visita guidata del Museo della Pieve e Tesoro del Duomo (Vicolo delle Mura)

## Gruppo Percussioni Trieste Italia

Ivan Boaro, Marko Bulajch, Simone Covassi, Serena Durì, Marco Mauri, Michele Montagner, Giacomo Liguori, Tina Renar, Mitja Tavcar, Marco Viel, Jaan Wu Stokelj  
Diana Pérez Tedesco, violino  
Giovanni Gregoretti, basso elettrico  
Carolina Pérez Tedesco, pianoforte  
Fabián Pérez Tedesco, direttore

Musiche di: N. Rosauro, N. Živcović, L. Harrison, M. Ford, F. Pérez Tedesco, J. Zawinul



### Luoghi da vedere

Il Museo Civico espone dipinti e sculture dal Quattrocento al Novecento nella cornice del quattrocentesco Palazzo Elti.

Il Castello, costruito intorno all'anno Mille su preesistenti strutture romane e longobarde.

Il Duomo di S. Maria Assunta, edificato sul luogo della chiesa romanica di S. Maria della Pieve.



## UDINE

Chiesa di S. Pietro Martire, via Valvason

Lunedì  
13 luglio  
h 21.00

### Orchestra di Padova e del Veneto

**Italia**

Direttore e solista  
Enrico Bronzi, violoncello

Musiche di: J. Haydn, F. Schubert

Ore 18.30: visita al  
Museo d'Arte Moderna  
e Contemporanea "Casa  
Cavazzini" (via Cavour,  
14) guidata dalla  
dott.ssa Vania  
Gransinigh

Per la visita è necessario  
prenotare entro le ore  
14.00 di lunedì 13 luglio  
telefonando al  
+ 39 0432 532330  
o scrivendo a [info@associazione  
projettomusica.org](mailto:info@associazioneprojettomusica.org)



### Luoghi da vedere

Civici Musei di Storia e Arte in Castello.  
Museo d'Arte Moderna e Contemporanea a Casa  
Cavazzini.  
Museo Etnografico del Friuli a Palazzo Giacomelli.  
Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo al Palazzo  
Arcivescovile.  
Per info: [www.udinecultura.it](http://www.udinecultura.it)



Martedì  
14 Luglio  
h 20.30

## ESTE

Chiostro di S. Francesco, via Garibaldi 23

Dopo il concerto:  
visita guidata all'area  
archeologica di via  
Santo Stefano a cura  
dell'Associazione  
Culturale Studio D e  
degustazione di vini dei  
Colli Euganei

## Accademia d'Archi Arrigoni

Italia

Domenico Mason, direttore  
Leo Morello, violoncello

Musiche di: W.A. Mozart, J. Haydn, F. Mendelssohn  
Bartholdy, N. Rota



## Luoghi da vedere

Museo Nazionale Atestino, con la straordinaria raccolta di reperti archeologici della cultura protostorica di Este, e le aree archeologiche di via S. Stefano e via Tiro a Segno.

Castello Carrarese, la cui struttura attuale risale al 1339. Duomo Abbaziale di S. Tecla, costruito nei secc. XVII-XVIII sui resti di una chiesa paleocristiana.

## AQUILEIA

Museo Archeologico Nazionale, via Roma 1

Mercoledì  
15 luglio  
h 18.00

### **Minja Marčetić, flauto Dragana Raić, pianoforte**

**Serbia**

Musiche di: G.Ph. Telemann, J.S. Bach, F. Poulenc, P. Konjović, A. Grgin, H. Dutilleux

L'evento viene realizzato in collaborazione con la Facoltà di Musica dell'Università delle Arti di Belgrado



### **Luoghi da vedere**

Complesso della Basilica patriarcale, fondata nel 313 d.C., con Cripta degli scavi, Cripta degli affreschi, Campanile, Battistero, Sud - Halle.

Le aree archeologiche (Fondo Cal, Fondo Cossar, Fondo Pasqualis, Stalla Violin, il sepolcroto).

Museo Archeologico Nazionale e Museo Paleocristiano.

Per info: [www.basilicadiaquileia.it](http://www.basilicadiaquileia.it)

[www.fondazioneaquileia.it](http://www.fondazioneaquileia.it)



Domenica  
19 luglio  
h 21:00

## VILLESSE

Palazzo Ghersiach, via Roma 6

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con il  
Conservatorio di Musica  
"G. Tartini" di Trieste

### **Nicola Losito, pianoforte**

**Italia**

Musiche di: F. Liszt, R. Schumann, J.S. Bach/F. Busoni,  
S. Prokofiev



### **Luoghi da vedere**

Palazzo Ghersiach, costruito nel Seicento su iniziativa  
della famiglia Coronini.

Chiesa di S. Michele, con nucleo originario risalente  
all'epoca longobarda.

Casa Portelli, conserva sulla facciata un'icona mariana  
'500esca di scuola friulana.



# CHIOPRIS VISCONE

Villa Chiopris, via Battisti 6

Giovedì  
23 luglio  
h 21.00

## Il suono delle fantasie

**Croazia**

Tara Horvat, violino  
Domagoj Guščić, pianoforte

Musiche di: O. Messiaen, F. Schubert, R. Schumann,  
B. Papandopulo



### Luoghi da vedere

Villa Chiopris, fino alla fine del secolo scorso di proprietà degli Hausbrandt, la dinastia triestina del caffè.

Chiesa parrocchiale di S. Michele Arcangelo a Chiopris, consacrata nel 1395.

Chiesa parrocchiale di S. Zenone Vescovo e Martire a Viscone, costruita nella metà del Seicento.



Mercoledì  
29 luglio  
h 21:00

## GORIZIA

Borgo Castello. Piazzale Seghizzi  
Luogo alternativo: Sala del Conte - Castello di Gorizia

### Strings & Bass

Austria

Florian Willeitner, violino  
Johannes Dickbauer, violino  
Matthias Bartolomey, violoncello  
Georg Breinschmid, contrabbasso

Groove-strings. Tre musicisti di formazione classica e un jazzista, per un entusiasmante progetto che va oltre le possibili definizioni di genere musicale.



### Luoghi da vedere

Musei di Borgo Castello, parte della rete museale provinciale di Gorizia, comprendono il Museo della Grande Guerra, il Museo della Moda e delle Arti Applicate, la Collezione Archeologica. Il Castello, risalente all'XI secolo, con il Museo del Medioevo Goriziano.



## TURRIACO

Piazza Libertà

Luogo alternativo: Sala consiliare, piazza Libertà 3

Venerdì  
31 luglio  
h 21.00

### Danijel Brecelj, pianoforte

Slovenia

Musiche di: A.N. Scriabin, M. Ravel, F. Chopin,  
S. Rachmaninoff, F. Liszt



#### Luoghi da vedere

Chiesa parrocchiale di S. Rocco, costruita nel Settecento nel luogo di un edificio votivo '500esco.

Palazzo Priuli, villa di campagna edificata nel '600 e appartenuta ai nobili veneziani Priuli.

Parco naturale del fiume Isonzo.



Sabato  
1 agosto  
h 20.00

## TARCENTO

Forte della Bernadia, frazione Sedilis

Luogo alternativo: Piazzale della "Festa della Pace", frazione Sedilis,  
località Useunt

Ore 19.00: visita guidata  
del Forte della Bernadia

## Scharf Brass Quintet

Italia

Ottaviano Cristofoli, Antonio Faillaci, trombe  
Andrea Cesari, corno  
Diego di Mario, trombone  
Danilo Tamburo, tuba

Musiche di: T. Susato, G. F. Haendel, J. Pachelbel,  
V. Ewald, G. Bizet, G. Gershwin, A. Piazzolla, E. Morricone



## Luoghi da vedere

Forte del Monte Bernadia, sorto nel 1910 e inserito nel sistema difensivo dell'Alto Tagliamento.

Passeggiata lungo il Torre, con le ville storiche della prima metà del '900.

Borgo medievale di Villa Fredda a Loneriacco, splendido esempio di borgo rurale turrito.



## SAN PIER D'ISONZO

Domenica  
2 agosto  
h 21.00

Villa Sbruglio Prandi, via Diaz 5, località Cassegliano

### There Be Monsters

Slovenia

Boštjan Simon, sax tenore  
 Simone Zanchini, fisarmonica  
 Goran Krmac, tuba  
 Bojan Krhlanko, percussioni

Musica jazz



### Luoghi da vedere

Villa Sbruglio Prandi, ultimata nel 1854, ha l'aspetto di una villa di campagna nello stile neoclassico in voga nel secolo precedente.

Passo della Barca, il guado utilizzato fino al 1854, anno di costruzione del ponte di Sagrado, per traghettare i viandanti da una sponda all'altra dell'Isonzo.



Giovedì  
6 agosto  
h 21:00

## PAVIA DI UDINE

Villa Beretta, via del Molino 5 località Lauzacco  
Luogo alternativo: Chiesa di S. Agata, via Persereano, località Lauzacco

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
il Conservatorio di  
Musica "A. Steffani" di  
Castelfranco Veneto

### Polifonie tra canto e pianoforte

Italia

Mattia Groppello, pianoforte  
Coro da Camera del Conservatorio "A. Steffani" di  
Castelfranco Veneto

Musiche di: J.S. Bach, F. Chopin, J. Brahms, S. Prokofiev  
e T. Ravencroft, L. Molino, G. P. da Palestrina, W. Byrd,  
C. Monteverdi, G. Durighello, L. Bardos, O. di Lasso



### Luoghi da vedere

La Villa dei conti Beretta, costruita alla fine del '600, con la piccola cappella di famiglia affrescata dal pittore ottocentesco Fabio Beretta.

La casa medioevale Colombare a Percoto, costruita attorno al XV secolo e restaurata nel '900, ha il fronte principale arricchito da elementi lapidei raffiguranti stemmi nobiliari, un leone di San Marco, frammenti romani e da un mosaico con Santa Cecilia.



## PREMARIACCO

**Sabato  
8 agosto  
h 21.00**

Sagrato della Chiesa di S. Silvestro, via della Chiesa

### Meridian Sax Quartet

**Italia**

Edoardo Zotti, sax soprano

Andrea Bassi, sax contralto

Matteo Sincovich, sax tenore

Mia Fiorencis, sax baritono

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine

Ore 20.00: visita guidata della Chiesa di S. Silvestro

Musiche di: P. Ros, E. Whitacre, A. Piazzolla, A. Romero, J. Francaix, Ludo Claesen, Mike Curtis (arr.), G. Di Bacco



### Luoghi da vedere

Chiesa di S. Silvestro, con il ciclo di affreschi realizzati nel 1521 dal cividalese Gianpaolo Thanner.

Rocca Bernarda a Ipplis, villa-castello eretta nel 1567 dai conti Valvason Maniago.



Domenica  
9 agosto  
h 19:00

## POLCENIGO

Santuário della Santissima, località Coltura

### Duo Franz - Dešman

Italia- Slovenia

Leonardo Franz, clarinetto  
Gregor Dešman, pianoforte

Musiche di: R. Schumann, J. Brahms, P. Hindemith,  
D. Milhaud, F. Poulenc



### Luoghi da vedere

Sito paleopolitico del Palù di Livenza, Patrimonio Mondiale Unesco nella serie dei "Siti palafitticoli preistorici dell'arco alpino".

Santuário della Santissima, dove secondo la leggenda la Trinità sarebbe apparsa all'imperatore Teodosio nel 437 d.C. - Parco Rurale di S. Floriano, facente parte della rete europea dei parchi Europarc Federation, organizzazione che tutela e valorizza i parchi d'Europa.



## BUTTRIO

Villa di Toppo Florio, via Morpurgo 8

Lunedì  
10 agosto  
h 21.00

### Brass Theme

**Italia**

Davide Xompero, tromba  
 Stefano Angiolin, tromba  
 Luca Pinaffo, tromba  
 Giovanni Catania, corno  
 Michele Zulian, trombone  
 Andrea Andreoli, trombone basso  
 Alberto Azzolini, tuba

Musiche di: M. Kamen, R. Djawadi, H. Zimmer, H. Shore,  
 M. Jackson, J. Williams, Queen



### Luoghi da vedere

Fiera Regionale dei Vini, che si svolge ogni anno nella settecentesca Villa di Toppo Florio.

Castello o Villa Morpurgo, edificato per la prima volta nel Medioevo per scopi difensivi.

Chiesa di S. Maria Assunta, una delle più antiche pievi del Patriarcato, l'edificio attuale fu costruito tra il 1724 e il 1735.



Martedì  
11 agosto  
h 21:00

## SAN LORENZO ISONTINO

Azienda agricola Lis Neris, Via Gavinana 5

Luogo alternativo: Chiesa di S. Lorenzo Martire,  
via Gabriele D'Annunzio 8

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
la Facoltà di Musica  
dell'Università delle Arti  
di Belgrado

Al termine del  
concerto seguiranno  
la presentazione  
e la degustazione  
dei prestigiosi vini  
dell'Azienda Agricola  
Lis Neris (tel. +39 0481  
80105, [www.lisneris.it](http://www.lisneris.it),  
[lisneris@lisneris.it](mailto:lisneris@lisneris.it))

### Ivan Bašić, pianoforte

Serbia

Musiche di: D. Scarlatti, J. Haydn, F. Chopin,  
N. Paganini/F. Liszt, Aleksandar S. Vujić



### Luoghi da vedere

Chiesa parrocchiale di S. Lorenzo Martire, edificata nel 1756 sui resti di un edificio più antico, distrutta nella Grande Guerra e poi ricostruita, conserva tre altari settecenteschi di notevole pregio artistico.



## AVIANO

Piazza Duomo

Luogo alternativo: Sala Parrocchiale (nei pressi della piazza)

Mercoledì  
12 agosto  
h 21.00

### Etnoploč trio

**Slovenia - Italia**

Aleksander Ipavec, fisarmonica  
Piero Purini, sax soprano e tenore  
Matej Špacapan, tromba

Musica etno-jazz

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
il Kulturni dom di Nova  
Gorica



### Luoghi da vedere

Polo turistico del Piancavallo, con le rinomate piste da sci e le infrastrutture per sport invernali ed estivi.

Località Castello, con i resti della struttura fortificata e la Chiesa di S. Giuliana del 1329, che custodisce un ampio ciclo di affreschi rinascimentali di autore ignoto, tra i più importanti in regione.

Il giardino all'italiana della cinquecentesca Villa Pollicreti.



Mercoledì  
19 agosto  
h 21:00

## SESTO AL REGHENA

Centro culturale Burovich, Piazza Barbo 1

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
l'International Chamber  
Music Academy di Duino

Concerto realizzato  
in collaborazione con  
Piano FVG

### New Virtuosi

Regno Unito e altri paesi

Musiche di: A. Vivaldi e autori vari



### Luoghi da vedere

L'Abbazia benedettina di S. Maria in Silvis, fondata nel 735 dai tre figli del duca longobardo Pietro di Cividale e ricostruita dopo l'invasione unghara dell'899.

La Fontana di Venchiaredo nel Parco Letterario "Ippolito Nievo", cantata nelle "Confessioni di un Italiano" e alla quale Pier Paolo Pasolini dedicò la poesia la "Limpida fontana di Venchiaredo".



## LATISANA

Darsena di Aprilia Marittima, Piazzetta Imbarcadero

Luogo alternativo: Teatro Comunale Odeon di Latisana,  
via Vendramin 72

Venerdì  
21 agosto  
h 21.00

## Emozioni tra tango e cinema

Italia

Valentina Danelon, violino

Francesca Favit, violoncello

Ferdinando Mussutto, pianoforte



### Luoghi da vedere

Le tre chiese più antiche del "Septifanium" di Latisana, il Duomo di S. Giovanni Battista, il Santuario di Sabbionera e la Chiesa di S. Antonio da Padova; quest'ultima custodisce una pala tardocinquecentesca raffigurante Sant'Anna e la Madonna col Bambino, insieme alla triade dei santi agostiniani e al donatore, opera attribuita a Domenico Tintoretto.



Sabato  
22 agosto  
h 21:00

## DUINO AURISINA/ DEVIN NABREZINA

Chiesa di S. Pelagio, frazione San Pelagio 16

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
l'Accademia di Musica  
dell'Università di Lubiana

Con il patrocinio di:



### Duo Bertoncelj-Cossi

Slovenia - Italia

Sebastian Bertoncelj, violoncello  
Lorenzo Cossi, pianoforte

Musiche di: S. Tsintsadze, J. Brahms, B. Bartók,  
S. Prokofiev



### Luoghi da vedere

Il pittoresco borgo di S. Pelagio, con la chiesa di origine cinquecentesca e la tipica architettura carsica.

Il Villaggio del Pescatore, con il porto-canale nei pressi delle foci del Timavo e il giacimento paleontologico noto per la scoperta di "Antonio", un dinosauro del Cretaceo ora esposto al Museo di Storia Naturale di Trieste.

Il Sentiero naturalistico intitolato a Rainer Maria Rilke, che trovò a Duino ispirazione per le sue Elegie.



## CERVIGNANO DEL FRIULI

Villa Bresciani Attems Auersperg, via Trieste 39  
Luogo alternativo: Teatro Pasolini, piazza Indipendenza 34

Domenica  
23 agosto  
h 21.00

### Evterpa Saxophone Quartet

**Slovenia**

Tadej Šepec, sax soprano  
Ivan Trajanoski, sax contralto  
Ajda Antolovič, sax tenore  
Domen Koren, sax baritono

Musiche di: J. S. Bach, J.-B. Singelee, T. Escaich,  
A. Desenclos, S. Barber, I. Lunder



### Luoghi da vedere

Il Parco all'inglese di Villa Chiozza, realizzato dallo scienziato Luigi Chiozza nel XIX secolo, con piante provenienti da ogni parte del mondo.

La chiesa di S. Michele Arcangelo del 1614 fu costruita in un sito dalle origini ben più antiche, come dimostra il mosaico longobardo rinvenuto ai piedi del campanile.

L'evento viene realizzato in collaborazione con l'Accademia di Musica dell'Università di Lubiana

Ore 19.30: il Gruppo Archeologico Aquileiese accompagna i visitatori alla Cappella gentilizia della Villa Bresciani, che conserva il cosiddetto "Cristo della Contessa", un pregiato Crocifisso ligneo del XII-XIII secolo proveniente dalla distrutta basilica aquileiese dei Santi Felice e Fortunato



Mercoledì  
26 agosto  
h 21:00

## STARANZANO

Azienda Agricola La Ferula, via Martiri della Libertà 24

Luogo alternativo: Teatro Parrocchiale S. Pio X, Via Edmondo De Amicis, 10

Presentano  
Manuela Zanetti  
e Nicola Fraccalaglio

## Sinfonietta Movie Ensemble Italia

Lucio Degani e Valentina Danelon, violini  
Federico Furlanetto, viola - Francesca Favit, violoncello  
Mauro Meroi, contrabbasso - Carlo Bravin, sassofoni  
Adalberto Zanella, tromba - Mauro Valente, trombone  
Alessandro Perissinotto, percussioni  
Ferdinando Mussutto, pianoforte

Musiche di: N. Rota, E. Morricone, F. Loewe, G. Gershwin,  
M. Steiner, J. Williams, R. Sakamoto, Vangelis, C. Gardel,  
S. Joplin, N. Piovani, H. Zimmer



### Luoghi da vedere

Riserva Naturale Regionale "Foce dell'Isonzo".

Per informazioni e prenotazione visitate guidate:

[inforogos@gmail.com](mailto:inforogos@gmail.com)

[www.parks.it/riserva.foce.isonzo](http://www.parks.it/riserva.foce.isonzo)



## SAN GIOVANNI AL NATISONE

Villa de Brandis, via Roma 119

venerdì  
28 agosto  
h 21.00

### Duo Bressan - Podrecca

**Italia**

Gabriele Bressan, oboe

Silvia Podrecca, arpa

Musiche di: G. Rossini, N.C. Bochsa, F. Poenitz, A. Pasculli, R. Ronnes, B.v.d. Sigtenhorst Meyer, W. Alwyn, M. Ravel, J. Legg



### Luoghi da vedere

La chiesetta di S. Giusto del XVI secolo conserva una notevole statua in legno raffigurante S. Giusto.

Il Santuario della Madonna di Tavjele, eretto nel XIII secolo e in passato annesso a un monastero benedettino.

Le ville, testimonianze di pregio dell'architettura nobiliare del Friuli settecentesco.

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine

A partire dalle ore 19.00: nella Villa settecentesca de Brandis e nel suo splendido parco si aggirano la Storia dei confini, delle guerre, degli Stati, e le storie delle donne, degli uomini, dei bambini di una terra complessa e semplice al contempo. Suoni, luoghi e costumi d'epoca faranno da viatico per entrare in questa dimensione sospesa tra memoria e pensiero sul futuro (in collaborazione con la Pro San Giovanni)



Sabato  
29 agosto  
h 20:00

## NOVA GORICA

Castello di Kromberk, Grajska cesta 1 - Kromberk

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio di Musica "A. Steffani" di Castelfranco Veneto e con il Kulturni dom di Nova Gorica

Ore 18.30: visita guidata in lingua italiana alle collezioni museali del Castello di Kromberk. Prenotazioni e informazioni al +39 0432 532330 o [info@associazione progettomusica.org](mailto:info@associazione progettomusica.org)

### Quartetto Aires Italia

Alex Modolo, Mauro Scaggiante, Federico Zugno, Alessandro Ambrosi, fisarmoniche

Musiche di: F. Del Pia, F. Conti, F. Festa, M. Pagotto, A. Piazzolla, J. Wojtarowicz, I. Battiston



### Luoghi da vedere

Museo Provinciale "Goriški Muzej Kromberk - Nova Gorica", vanta numerose collezioni museali tra cui quella del Castello Coronini Cronberg.

Per informazioni: [www.novagorica-turizem.com](http://www.novagorica-turizem.com)



## AIELLO DEL FRIULI

domenica  
30 agosto  
h 21.00

Cortile delle Meridiane - Museo della Civiltà Contadina del Friuli Imperiale, via Petrarca 1

Luogo alternativo: Sala Civica, via Battisti

### Orchestra laboratorio 3.0

Italia

Flavio Davanzo, tromba

Giorgio Giacobbi, sax tenore

Sergio Bernetti, trombone

Giacomo Zanus, chitarra elettrica

Simone Lanzi, contrabbasso

Camilla Collet, batteria

Musiche di: C. Mingus, C. Mingus/R. Mikuljan, C. Mingus/G. Giacobbi, C. Mingus/A. Tarallo, C. Mingus/M. Hauser, G. Adams/G. Giacobbi



### Luoghi da vedere

Le meridiane di Aiello, sparse sui vari edifici del paese, tanto da meritare al Comune l'appellativo di "Paese delle Meridiane".

Il Museo della Civiltà Contadina del Friuli Imperiale, ospitato all'interno di antichi fabbricati agricoli, racconta la civiltà contadina friulana dal 1500 al 1918.



Mercoledì  
2 settembre  
h 21:00

## TARVISIO

Chiesa dei SS. Apostoli Pietro e Paolo, piazza Unità 16

L'evento viene realizzato in collaborazione con l'Accademia di Musica dell'Università di Zagabria

## Trio Dunjko - Mrnjavčić - Cerovečki

Croazia

Antonia Dunjko, soprano  
Igor Mrnjavčić, tromba  
Nikola Cerovečki, organo

Musiche di: J.S. Bach, J.S. Bach/C. Gounod, A. Scarlatti, F. Schubert, G. F. Händel, D. Bobić, G. Muffat, G.F. Händel



### Luoghi da vedere

L'escursione sul Monte Forno, dove Austria, Italia e Slovenia si incontrano al "Cippo dei Tre Confini". La stele funeraria di Camporosso, davanti alla Stazione del Corpo Forestale, ricorda la matrona romana Avilia Leda.

Il Museo Storico Militare delle Alpi Giulie, a Cave del Predil, che racconta la storia dalle campagne napoleoniche alla Seconda Guerra Mondiale.



# CAMPOLONGO TAPOGLIANO

Sagrato della Chiesa di San Martino Vescovo,  
piazza Libertà

giovedì  
3 settembre  
h 21.00

## Trio Danelon - Corsini - Santin

**Italia**

Valentina Danelon, violino

Andrea Corsini, corno

Cristina Santin, pianoforte

Musiche di: J. Brahms, R. Kahn, F. N. Duvernoy

Ore 19.00: passeggiata storica per le vie del paese guidata dal prof. Giulio Tavian. Ritrovo davanti alla Chiesa di S. Martino Vescovo

Ore 20.30: saggio degli allievi della locale Scuola di Musica diretta dalla prof.ssa Rossella Candotto



## Luoghi da vedere

La casa fortificata di Tapogliano in via XXIV Maggio, del secolo XIV, facente parte dell'antica cortina muraria.

La Villa Marcotti Chiozza, sede del municipio, nella cui "soffitta", di recente restaurata, si ospitano mostre, laboratori e attività delle associazioni.



Domenica  
6 settembre  
h 21:00

## MARIANO DEL FRIULI

Chiesa di San Gottardo, Via Roma 2

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
l'Accademia delle Arti  
dell'Università di Banja  
Luka

### Zorika Novaković, pianoforte

Bosnia-Erzegovina

Musiche di: J. Haydn, F. Chopin, S. Prokofiev, C. Debussy,  
R. Schumann



### Luoghi da vedere

La Chiesa Parrocchiale dedicata ai SS. Maria e Zenone conserva una toccante Via Crucis dipinta nel 1950 dall'artista istriano Gino de Finetti.

La Chiesa della SS. Trinità, datata al 1550, esibisce un pregevole ciclo di affreschi cinquecenteschi del pittore friulano Arsenio Negro.



## FIUMICELLO

Chiesa di S. Lorenzo, frazione S. Lorenzo

giovedì  
10 settembre  
h 20.30

### Maja Gombać, pianoforte

Slovenia

L'evento viene realizzato  
in collaborazione con  
l'Accademia di Musica  
dell'Università di Lubiana

Musiche di: J.S. Bach, L. v. Beethoven, L.M. Škerjanc,  
S. Prokofiev, F. Chopin



### Luoghi da vedere

La Chiesa di S. Lorenzo conserva nella navata sinistra un altare con gruppo lapideo raffigurante un commovente "Compianto delle Marie sul Cristo morto", opera del lapicida Carlo da Corona, attivo in Friuli nel XVI secolo. La Cappella dedicata a S. Antonio da Padova fu edificata agli inizi del '700 per volere dei nobili proprietari di Villa Goriup De Franzoni.



Domenica  
13 settembre  
h 21:00

## SACILE

Chiesa di S. Gregorio, via Garibaldi

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine

Concerto realizzato in collaborazione con Piano FVG

Ore 19.00: visita della Città di Sacile, dal Borgo San Gregorio, con l'omonima chiesa e l'Ospitale, a Piazza Duomo, con Palazzo Carli e Ovio Gobbi e il Duomo di San Nicolò, fino alla Piazza del Popolo, con la sua linea di palazzi fondaco e la quattrocentesca Loggia Municipale

## Quartetto di Udine

Italia

Anna Apollonio, violino

Lucia Zazzaro, viola

Antonio Merici, violoncello

Daniele Russo, pianoforte

Musiche di: A. Dvořák, G. Fauré



## Luoghi da vedere

Il Duomo di S. Nicolò, edificato alla fine del '400 sui resti dell'antica chiesa di S. Nicolò secondo il nuovo gusto rinascimentale.

La Chiesa di S. Maria della Pietà, simbolo della città e oggetto di particolare devozione, sorta nel 1610 sul luogo in cui sono tramandati fatti miracolosi.

La chiesa di S. Gregorio sorse nel 1366 come luogo di conforto per gli ammalati del vicino Ospitale.



## SPILIMBERGO

Palazzo Tadea, via Sottocastello

venerdì  
18 settembre  
h 21:00

### Zari Percussion Duo

**Italia**

Alex Curet e Denis Zupin, percussioni

Musiche di: S. Ottomano, T. Golinski, A. Dorman, E. Sejournè, N. Martynciow, A. Morag, R. Marino

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste

Concerto realizzato in collaborazione con Piano FVG



### Luoghi da vedere

La Scuola Mosaicisti del Friuli, nata nel 1922, eccellenza mondiale nel campo dello studio e della applicazione del mosaico romano, bizantino e moderno.

Il complesso del Castello, in origine edificato nell'XI secolo, uno dei maggiori feudi del Friuli, ingloba edifici di notevole interesse, tra cui il Palazzo Tadea e il Palazzo Dipinto.



Venerdì  
9 ottobre  
h 20:30

## UDINE

Salone del Parlamento, Castello di Udine

Ore 19.00: visita guidata  
ai Civici Musei del  
Castello

Prima del concerto:  
Cerimonia di consegna  
della Medaglia di  
Rappresentanza della  
Presidenza della  
Repubblica

In collaborazione con:



## Trio di Parma Italia

Ivan Rabaglia, violino  
Enrico Bronzi, violoncello  
Alberto Miodini, pianoforte

Musiche di: L. v. Beethoven, J. Brahms, J. Haydn

*A causa del numero limitato di posti è necessario prenotare la visita guidata e il concerto telefonando al +39 0432 532330 o scrivendo a [info@associazioneprogettamusica.org](mailto:info@associazioneprogettamusica.org)  
Le prenotazioni sono aperte a partire dal 16 settembre*



## Luoghi da vedere

Civici Musei di Storia e Arte, in Castello dal 1906, affondano le proprie origini negli anni dell'annessione all'Italia, quando furono aperti al pubblico per la prima volta a Palazzo Bartolini. Essi ospitano numerose collezioni: il Museo Archeologico, la Galleria d'Arte Antica, la Galleria dei Disegni e delle Stampe, il Museo Friulano della Fotografia, il Museo del Risorgimento.



# TRIESTE

Venerdì  
23 ottobre  
h 20:30

Istituto Regionale Rittmeyer per i Ciechi,  
viale Miramare 119

## Concerto al buio

**Italia**

Enrico Bronzi, violoncello

Musiche di: J. S. Bach

*A causa del numero limitato di posti è necessario prenotare telefonando al +39 0432 532330 o scrivendo a [info@associazioneprogettamusica.org](mailto:info@associazioneprogettamusica.org)  
Le prenotazioni sono aperte a partire dal 1 ottobre*



L'evento viene realizzato in collaborazione con l'Istituto Regionale Rittmeyer per i Ciechi. L'Istituto nasce nel 1913 grazie alla munifica donazione della baronessa Cecilia Rittmeyer. Iniziata la sua attività come centro assistenziale per ciechi, dagli anni Venti comincia a trasformarsi in ente educativo. Oggi il Rittmeyer è un moderno Istituto che realizza in prevalenza progetti personalizzati utilizzando un approccio multidisciplinare, con specialisti in tiflopedagogia, psicologia, psicomotricità, fisioterapia, musicoterapia, logopedia, rieducazione visiva, stimolazioni di base, pet-therapy, plurihandicap, terapia orticolturale, autonomia personale, orientamento e mobilità.

Con il patrocinio di:



## Luoghi da vedere

Insediamento di pescatori fino alla metà del XIX secolo, Barcola divenne in seguito luogo ambito per residenze estive, come già lo era stato in età romana, e ne è testimone una villa con accesso al mare i cui resti si possono ammirare al Lapidario Tergestino nel Castello di S. Giusto. Oggi Barcola è rinomata per la storica regata detta Barcolana che si svolge nelle acque antistanti l'abitato.



PianoFVG

2015

INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL



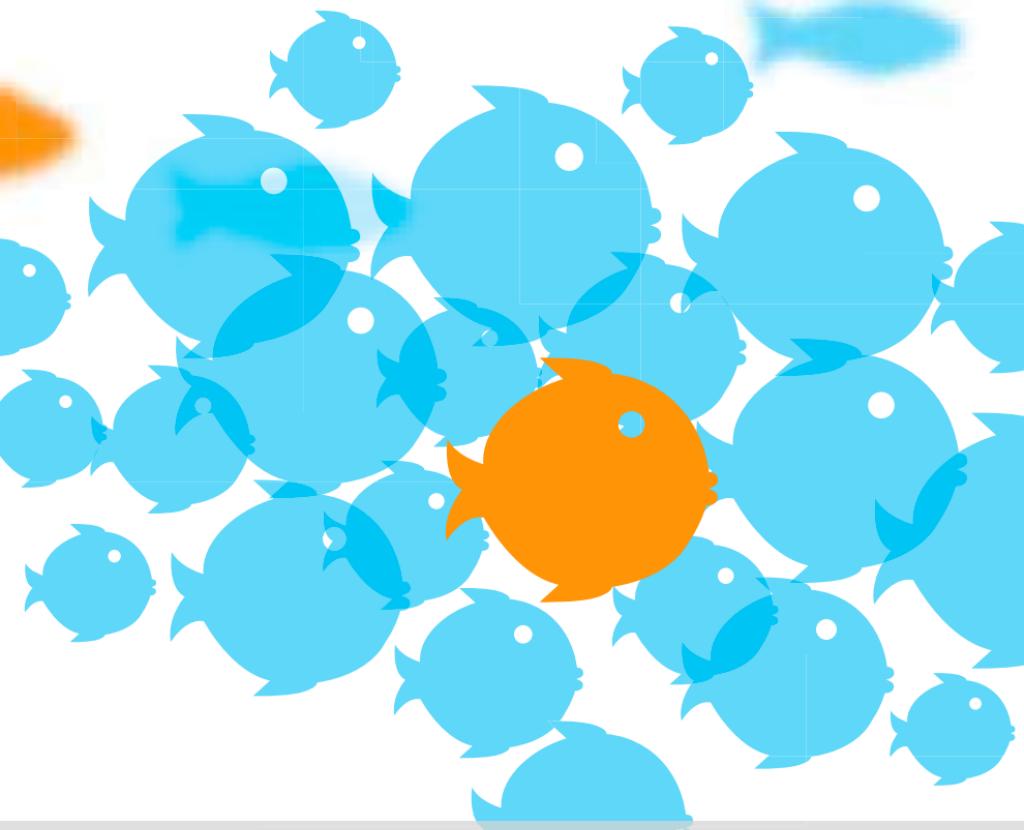
SACILE  
PORDENONE  
SPILIMBERGO  
SAN VITO AL TAGLIAMENTO  
SESTO AL REGHENA  
UDINE  
TRIESTE

[www.pianofvg.eu](http://www.pianofvg.eu)

**CONCERTI ED EVENTI  
NOVEMBRE 2015**



# Insieme per un mare di vantaggi.



Vai sul portale Spazio Soci e scopri gli sconti e le offerte esclusive su prodotti e servizi che le aziende convenzionate hanno dedicato ai Soci BCC. Non perdere questa incredibile opportunità! E se sei un'Azienda, convenzionati subito!



LA NOSTRA BANCA È DIFFERENTE.

SPAZIO  
SOCI

[www.spaziosoci.it](http://www.spaziosoci.it) | [facebook.com/spaziosoci](https://facebook.com/spaziosoci)



ASSOCIAZIONE PER LA DIVULGAZIONE  
DELLA CULTURA MUSICALE

[www.neisuonideiluoghi.it](http://www.neisuonideiluoghi.it)  
[www.facebook.com/festivalneisuonideiluoghi](https://www.facebook.com/festivalneisuonideiluoghi)

In the Sounds of Places  
U Zvucima Mjesta  
Né Tinguit e Vendeve  
Med Zvoki Krajev  
Klänge in den Ortschaften  
U Zvucima Gradova  
Tai Suns dai Lücs