

L U G L I O - O T T O B R E 2 0 1 5



FESTIVAL DI MUSICA
E TERRITORI

Festival DICIASSETTESIMA
EDIZIONE
2015



NEISUONI
DEILUOGHI



Festival 2015

DICIASSETTESIMA
EDIZIONE



NEISUONI
DEILUOGHI

In the Sounds of Places
U Zvucima Mjesta
Në Tinguit e Vendeve
Med Zvoki Krajev
Klänge in den Ortschaften
U Zvucima Gradova
Tai Suns dai Lûcs

**DIRETTORE
ARTISTICO**
ENRICO BRONZI

con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Direzione centrale cultura, sport e solidarietà



sponsor



www.bccfug.it facebook.com/bccfug

con il sostegno di:



partner



con il patrocinio di:



in collaborazione con:



Univerza v Ljubljani
Akademija za glasbo



ACCADEMIA DI MUSICA DI LUBIANA



ACCADEMIA DI MUSICA DI ZAGABRIA



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
ACADEMY OF ARTS

ACCADEMIA DELLE ARTI DI BANJA LUKA



ACCADEMIA DI MUSICA DI CETINJE



FACOLTÀ DI MUSICA DI BELGRADO



ACCADEMIA DI TIRANA



UWC ABRAXAS
UNIVERSITY OF THE WORLD



I COMUNI PARTECIPANTI:

Comune di UDINE (comune capofila)
Comune di AIELLO DEL FRIULI
Comune di AQUILEIA
Comune di AVIANO
Comune di BUTTRIO
Comune di CAMPOLOGNO TAPOGLIANO
Comune di CERVIGNANO DEL FRIULI
Comune di CHIOPRIS VISCONI
Comune di DUINO AURISINA-DEVIN NABREŽINA
Comune di ESTE
Comune di FIUMICELLO
Comune di GEMONA DEL FRIULI
Comune di GORIZIA
Comune di LATISANA
Comune di MARIANO DEL FRIULI
Comune di NOVA GORICA
Comune di PAVIA DI UDINE
Comune di POLCENIGO
Comune di PREMARIACCO
Comune di SACILE
Comune di SAN GIOVANNI AL NATISONE
Comune di SAN LORENZO ISONTINO
Comune di SAN PIER D'ISONZO
Comune di SESTO AL REGHENA
Comune di SPILIMBERGO
Comune di STARANZANO
Comune di TARCENTO
Comune di TARVISIO
Comune di TRIESTE
Comune di TURRIACO
Comune di VILLESSE



“Conferimento del Premio
di Rappresentanza del Presidente
della Repubblica Italiana”

Loris Celetto

Direttore Generale
dell'Associazione
Progetto Musica

"In natura nulla si crea e nulla si distrugge, ma tutto si trasforma".

Riprendendo questa citazione, riportata dal Presidente dell'Associazione Progetto Musica, Federico Macor, nel corso di una nostra riunione, ritengo si possa connotare l'edizione 2015 del Festival musicale internazionale *Nei suoni dei luoghi*, che è frutto di una serie di trasformazioni intese a migliorare il livello qualitativo della nostra proposta musicale e non solo.

Abbiamo rafforzato la collaborazione con la Fondazione Luigi Bon e la Fondazione Musicale Santa Cecilia che ci consente di promuovere, congiuntamente al nostro Festival, anche "Carniarmonie" e il "Festival musicale internazionale di Portogruaro" — con il quale condividiamo da quest'anno la Direzione artistica del M° Enrico Bronzi — raggruppando oltre 80 concerti che accompagneranno le serate dell'estate 2015 con musica di elevata qualità e abbiamo dato vita a una nuova collaborazione con l'Istituto di Musica della Pedemontana - Associazione Piano FVG.

Abbiamo rinnovato il Protocollo di adesione dei Comuni e di altri Enti pubblici, trovando la disponibilità del Comune di Udine, anche in conseguenza dell'avvenuto trasferimento della nostra sede legale nel capoluogo friulano, a svolgere il ruolo di ente capofila.

Abbiamo rafforzato la collaborazione con i Conservatori e le Accademie di musica, che ci assicura una maggiore scelta di musicisti, garantendo un più elevato livello qualitativo dell'offerta musicale.

Abbiamo rinnovato la nostra collaborazione con l'Istituto Rittmeyer di Trieste, prevedendo la realizzazione di un "concerto al buio" che si prefigura come un evento particolarmente emozionante, e instaurato un nuovo partenariato con la Consulta regionale delle associazioni di persone disabili e delle loro famiglie del Friuli Venezia Giulia con l'obiettivo di poter garantire l'accessibilità ai nostri concerti per tutti. Abbiamo trovato nella Federazione delle Banche di Credito Cooperativo del Friuli Venezia Giulia uno sponsor che ha condiviso le nostre idee e i nostri obiettivi.

Abbiamo rafforzato il nostro staff, con la preziosa collaborazione della violinista Valentina Danelon, icona dell'edizione 2014 del Festival "ECHOS", che ci supporta con la sua competenza musicale, ma soprattutto con il suo entusiasmo.

Tutto questo senza creare nulla di nuovo, ma semplicemente trasformando e migliorando quanto già realizzato nelle precedenti sedici edizioni del Festival.

Quest'anno il Festival prevede 32 concerti che inizieranno il 10 luglio e termineranno il 23 ottobre, ampliandone la durata così come ci eravamo prefissati già lo scorso anno.

Un ringraziamento particolare voglio rivolgerlo ai soci, ai componenti il Consiglio direttivo, ai dipendenti e ai collaboratori, senza i quali non sarebbe stato possibile poter spegnere le 17 candeline del Festival. L'obiettivo rimane sempre quello di contribuire, attraverso un'offerta musicale di elevata qualità, a promuovere i territori che vengono toccati dal festival, con le loro peculiarità e le loro eccellenze, nel tentativo di trasformare i nostri concerti in momenti di svago, di solidarietà, di arricchimento, di scoperta, ma soprattutto di consapevolezza che attraverso la musica si può contribuire a elevare la qualità della nostra vita.

Gianni Torrenti

Assessore alla cultura,
sport e solidarietà
Regione Friuli Venezia
Giulia

La musica come linguaggio universale. La musica che collega note, persone e luoghi. La musica che supera i confini, anche quelli più tradizionali che la vogliono suonata nelle sale di teatri o altri templi della cultura e che è capace invece di portare i concerti anche in luoghi insoliti, magari poco conosciuti, in un'ottica di valorizzazione del nostro territorio regionale, delle sue unicità e potenzialità.

Nel corso di questi sedici anni di continua attività, il *Festival Nei suoni dei luoghi* è cresciuto ed è andato via via affermandosi. La nuova direzione di Enrico Bronzi – chiamato recentemente nella nostra regione per esibirsi con il Trio di Parma per il Presidente della Repubblica Mattarella in occasione delle celebrazioni del Centenario della Grande Guerra – darà ulteriore amplificazione e levatura a questo progetto.

Una crescita, quella del Festival, che è testimoniata dai numeri. Basti pensare, infatti, che nel solo 2014 *Nei suoni dei luoghi* ha proposto 32 concerti con oltre 200 artisti provenienti da 8 diversi Paesi, raggiungendo complessivamente oltre 5 mila spettatori. La partecipazione alla scorsa edizione è il segnale che la cultura resta un'esigenza collettiva sentita, in grado di attrarre e avvicinare il pubblico.

Nei suoni dei luoghi è un esempio positivo di come attorno a un'iniziativa culturale si riescano ad aggregare oltre alla Regione anche altre numerose realtà pubbliche e private coordinando le esperienze, creando circolarità, scambio e sperimentazione fra tutte le forze vive del nostro territorio e al di là dei confini regionali verso il Veneto, fino alle terre dell'est Europa.

Infine un plauso va all'attenzione dedicata a rendere accessibili i concerti anche alle persone non vedenti e disabili. Un percorso intrapreso in collaborazione con l'Istituto regionale Rittmeyer e con la Consulta regionale delle Associazioni di Persone Disabili e delle loro Famiglie.

Per tutti questi importanti motivi l'amministrazione regionale conferma il sostegno a *Nei suoni dei luoghi*.

Enrico Bronzi

Direttore artistico

Nei suoni dei luoghi è prima di tutto la vetrina dei migliori giovani musicisti del vasto territorio che va dal Veneto ai Balcani, attraversando il Friuli Venezia Giulia, che di questa attività rappresenta il palcoscenico ideale. Ho salutato da subito con entusiasmo l'idea di partecipare a questo progetto, felice di poter sbirciare in quelle fucine di talenti musicali che sono i conservatori del nord-est e le accademie dei paesi che si estendono a est dei nostri confini nazionali. Da lì proviene, attraverso un rigoroso criterio di selezione, la maggior parte dei nostri giovani interpreti, eredi di una comune matrice culturale che è sopravvissuta alle profonde divisioni del secolo scorso, a testimonianza del valore universale di riconciliazione del messaggio musicale.

Il valore aggiunto della manifestazione è poi l'atmosfera di una regione dal forte carattere e con una storia immensamente stratificata. Il nostro compito è di far conoscere la musica ovunque possibile. Compito impegnativo, che sicuramente non può essere svolto senza l'aiuto di tanti: della scuola, dei media. Tuttavia, l'idea di far dialogare i suoni del Festival con la bellezza della propria terra è forse un modo efficace di provocare, anche in colui che non lo attendeva, il possibile incontro fatale con la Musica. Con un po' di fortuna, questa è la nostra speranza.



NEI SUONI DEI LUOGHI

Un progetto realizzato da

Associazione Progetto Musica

Ideazione grafica e comunicazione

CreativeLab - Grafica e Multimedia, Trieste

Fotografie

Archivio Associazione Progetto Musica

Service audio e luci

Associazione Musicale World Music – Monfalcone

Pianoforti

Pecar Piano Center – Gorizia

Stampa

La Tipografica srl – Basaldella di Campoformido (UD)

Ufficio stampa

Studio Sandrinelli

Via Carducci, 22 – Trieste

T +39 393 1968181

T +39 040 362636

info@studiosandrinelli.com

candotti@studiosandrinelli.com

Associazione Progetto Musica

Viale Duodo, 61, Udine

T +39 0432 532330

info@associazioneprogettomusica.org

Carnia Armonie

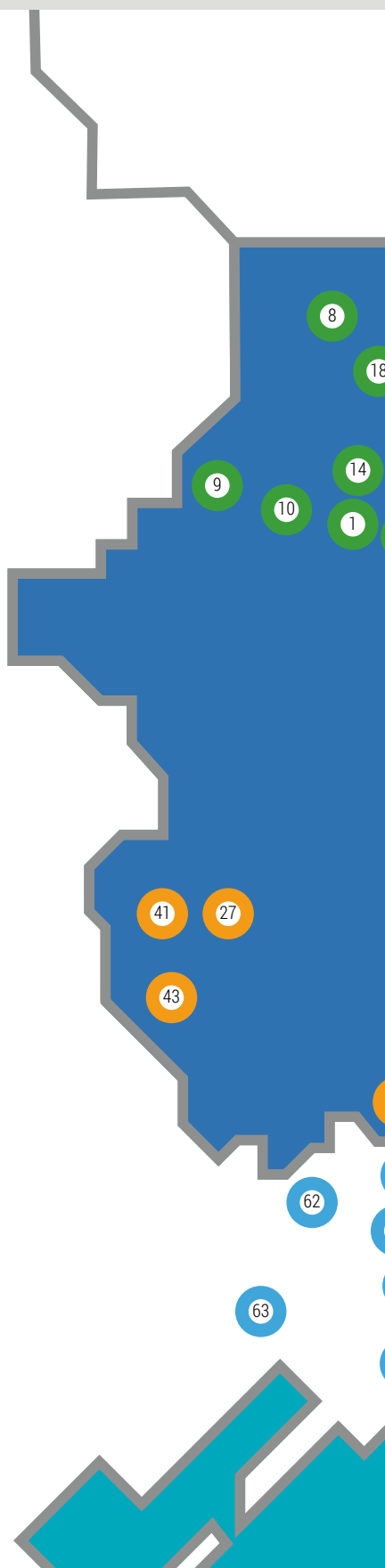
- 1 Ampezzo
- 2 Cercivento
- 3 Cesclans di Cavazzo
- 4 Chiusaforte
- 5 Chiusini di Piano d'Arta
- 6 Comeglians
- 7 Enemonzo
- 8 Forni Avoltri
- 9 Forni di Sopra
- 10 Forni di Sotto
- 11 Invillino di Villa Santina
- 12 Malborghetto
- 13 Moggio Udinese
- 14 Oltris di Ampezzo
- 15 Ovaro
- 16 Paluzza
- 17 Pontebba
- 18 Prato Carnico
- 19 Ravascletto
- 20 Raveo
- 21 Socchieve
- 22 Tolmezzo
- 23 Verzegnis
- 24 Zuglio

Festival musicale di Portogruaro

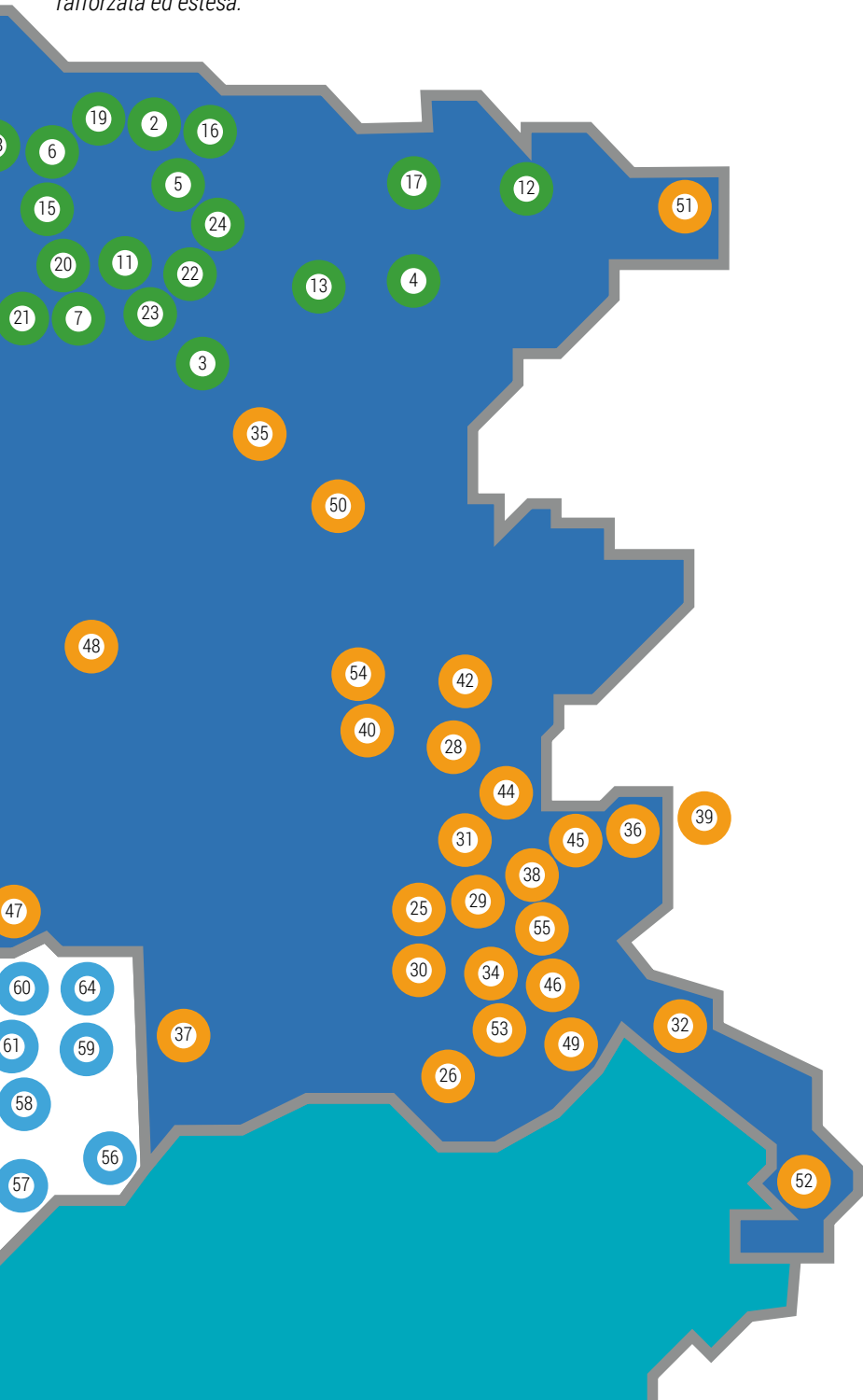
- 56 Bibione
- 57 Caorle
- 58 Concordia Sagittaria
- 59 Fossalta di Portogruaro
- 60 Gruaro
- 61 Portogruaro
- 62 Pramaggiore
- 63 San Stino di Livenza
- 64 Teglieto Veneto

Nei suoni dei luoghi

- 25 Aiello Del Friuli
- 26 Aquileia
- 27 Aviano
- 28 Buttrio
- 29 Campolongo Tapogliano
- 30 Cervignano
- 31 Chiopris Viscone
- 32 Duino Aurisina
- 33 Este
- 34 Fiumicello
- 35 Gemona del Friuli
- 36 Gorizia
- 37 Latisana
- 38 Mariano del Friuli
- 39 Nova Gorica
- 40 Pavia di Udine
- 41 Polcenigo
- 42 Premariacco
- 43 Sacile
- 44 San Giovanni al Natisone
- 45 San Lorenzo Isontino
- 46 San Pier d'Isonzo
- 47 Sesto al Reghena
- 48 Spilimbergo
- 49 Staranzano
- 50 Tarcento
- 51 Tarvisio
- 52 Trieste
- 53 Turriaco
- 54 Udine
- 55 Villesse



Il Festival musicale internazionale di Portogruaro, Nei suoni dei luoghi e Carniarmonie si uniscono in un circuito per offrire al pubblico oltre 80 concerti in 64 Comuni. Musica di alta qualità in luoghi suggestivi e ricchi di fascino. Un'offerta culturale che varca i confini regionali e musicali e che promuove i territori, le loro peculiarità e le loro eccellenze. Il 2015 è il primo anno di questa collaborazione che in futuro potrà essere ulteriormente rafforzata ed estesa.



CALENDARIO FESTIVAL NEI SUONI DEI LUOGHI 2015

GEMONA DEL FRIULI

pag. 18

venerdì 10 luglio ore 21:00GRUPPO PERCUSSIONI TRIESTE
(Italia)

Fabián Pérez Tedesco, direttore

UDINE

pag. 19

lunedì 13 luglio ore 21:00ORCHESTRA DI PADOVA E DEL
VENETO (Italia)direttore e solista Enrico Bronzi,
violoncello**ESTE**

pag. 20

martedì 14 luglio ore 20:30ACCADEMIA D'ARCHI ARRIGONI
(Italia)Domenico Mason, direttore
Leo Morello, violoncello**AQUILEIA**

pag. 21

mercoledì 15 luglio ore 18:00MINJA MARČETIĆ, flauto e
DRAGANA RAIĆ, pianoforte (Serbia)**VILLESSE**

pag. 22

domenica 19 luglio ore 21:00

NICOLA LOSITO, pianoforte (Italia)

CHIOPRIS VISCONTE

pag. 23

giovedì 23 luglio ore 21:00*"IL SUONO DELLE FANTASIE".*TARA HORVAT, violino e DOMAGOJ
GUŠČIĆ, pianoforte (Croazia)**GORIZIA**

pag. 24

mercoledì 29 luglio ore 21:00

STRINGS & BASS (Austria)

TURRIACO

pag. 25

venerdì 31 luglio ore 21:00DANIJEL BRECELJ, pianoforte
(Slovenia)**TARCENTO**

pag. 26

sabato 1 agosto ore 20:00

SCHARF BRASS QUINTET (Italia)

SAN PIER D'ISONZO

pag. 27

domenica 2 agosto ore 21:00

THERE BE MONSTERS (Slovenia)

PAVIA DI UDINE

pag. 28

giovedì 6 agosto ore 21:00*"POLIFONIE TRA CANTO E
PIANOFORTE".*MATTIA GROPPELLO, pianoforte
CORO DA CAMERA DEL
CONSERVATORIO "A. STEFFANI" DI
CASTELFRANCO VENETO (Italia)**PREMARIACCO**

pag. 29

sabato 8 agosto ore 21:00

MERIDIAN SAX QUARTET (Italia)

POLCENIGO

pag. 30

domenica 9 agosto ore 19:00LEONARDO FRANZ, clarinetto e
GREGOR DEŠMAN, pianoforte
(Italia-Slovenia)**BUTTRIO**

pag. 31

lunedì 10 agosto ore 21:00

BRASS THEME (Italia)

SAN LORENZO ISONTINO

pag. 32

martedì 11 agosto ore 21:00

IVAN BAŠIĆ, pianoforte (Serbia)

AVIANO

pag. 33

mercoledì 12 agosto ore 21:00

ETNOPLOČ TRIO (Slovenia-Italia)

SESTO AL REGHENA

pag. 34

mercoledì 19 agosto ore 21:00

NEW VIRTUOSI (Regno Unito e altri Paesi)

LATISANA

pag. 35

venerdì 21 agosto ore 21:00*"EMOZIONI TRA TANGO E CINEMA":*VALENTINA DANELON, violino,
FRANCESCA FAVIT violoncello e
FERDINANDO MUSSUTTO, pianoforte
(Italia)**DUINO AURISINA**

pag. 36

sabato 22 agosto ore 21:00SEBASTIAN BERTONCELJ,
violoncello e LORENZO COSSI,
pianoforte (Slovenia-Italia)**CERVIGNANO DEL FRIULI**

pag. 37

domenica 23 agosto ore 21:00EVTERPA SAXOPHONE QUARTET
(Slovenia)**STARANZANO**

pag. 38

mercoledì 26 agosto ore 21:00SINFONIETTA MOVIE ENSEMBLE
(Italia)**SAN GIOVANNI AL NATISONE**

pag. 39

venerdì 28 agosto ore 21:00GABRIELE BRESSAN, oboe e SILVIA
PODRECCA, arpa (Italia)**NOVA GORICA**

pag. 40

sabato 29 agosto ore 20:00

QUARTETTO AIRES (Italia)

AIELLO DEL FRIULI

pag. 41

domenica 30 agosto ore 21:00ORCHESTRA LABORATORIO 3.0
(Italia)**TARVISIO**

pag. 42

mercoledì 2 settembre ore 21:00ANTONIA DUNJKO, soprano, IGOR
MRNJAVČIĆ, tromba e NIKOLA
CEROVEČKI, organo (Croazia)**CAMPOLONGO TAPOGLIANO**

pag. 43

giovedì 3 settembre ore 21:00VALENTINA DANELON, violino,
ANDREA CORSINI, corno e
CRISTINA SANTIN, pianoforte (Italia)**MARIANO DEL FRIULI**

pag. 44

domenica 6 settembre ore 21:00ZORIKA NOVAKOVIĆ, pianoforte
(Bosnia Herzegovina)**FIUMICELLO**

pag. 45

giovedì 10 settembre ore 20:30

MAJA GOMBAČ, pianoforte (Slovenia)

SACILE

pag. 46

domenica 13 settembre ore 21:00

QUARTETTO DI UDINE (Italia)

SPIILIMBERGO

pag. 47

venerdì 18 settembre ore 21:00

ZARI PERCUSSION DUO (Italia)

UDINE

pag. 48

venerdì 9 ottobre ore 20:30

TRIO DI PARMA (Italia)

TRIESTE

pag. 49

venerdì 23 ottobre ore 20:30*"CONCERTO AL BUIO":*

ENRICO BRONZI, violoncello (Italia)

PROGRAMMA 2015



Festival DICIASSETTESIMA
EDIZIONE
2015



NEISUONI
DEILUOGHI

Venerdì
10 luglio
h 21:00

GEMONA DEL FRIULI

Piazzetta Fantoni

Luogo alternativo: Cinema Teatro Sociale - via XX Settembre, 5

L'evento viene realizzato
in collaborazione con il
Conservatorio di Musica
"G. Tartini" di Trieste

Ore 19.00: visita guidata
del Museo della Pieve
e Tesoro del Duomo
(Vicolo delle Mura)

Gruppo Percussioni Trieste

Italia

Ivan Boaro, Marko Bulajch, Simone Covassi, Serena Duri,
Marco Mauri, Michele Montagner, Giacomo Liguori, Tina
Renar, Mitja Tavcar, Marco Viel, Jaan Wu Stokelj
Diana Pérez Tedesco, violino
Giovanni Gregoretti, basso elettrico
Carolina Pérez Tedesco, pianoforte
Fabián Pérez Tedesco, direttore

Musiche di: N. Rosauro, N. Živcović, L. Harrison, M. Ford,
F. Pérez Tedesco, J. Zawinul



Luoghi da vedere

Il Museo Civico espone dipinti e sculture dal Quattrocento
al Novecento nella cornice del quattrocentesco
Palazzo Elti.

Il Castello, costruito intorno all'anno Mille su preesistenti
strutture romane e longobarde.

Il Duomo di S. Maria Assunta, edificato sul luogo della
chiesa romanica di S. Maria della Pieve.



UDINE

Lunedì
13 luglio
h 21.00

Chiesa di S. Pietro Martire, via Valvason

Orchestra di Padova e del Veneto

Italia

Direttore e solista
Enrico Bronzi, violoncello

Musiche di: J. Haydn, F. Schubert

Ore 18.30: visita al
Museo d'Arte Moderna
e Contemporanea "Casa
Cavazzini" (via Cavour,
14) guidata dalla
dott.ssa Vania
Gransinigh

Per la visita è necessario
prenotare entro le ore
14.00 di lunedì 13 luglio
telefonando al
+ 39 0432 532330
o scrivendo a info@progettomusica.org



Luoghi da vedere

Civici Musei di Storia e Arte in Castello.

Museo d'Arte Moderna e Contemporanea a Casa Cavazzini.

Museo Etnografico del Friuli a Palazzo Giacomelli.

Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo al Palazzo Arcivescovile.

Per info: www.udinecultura.it



Martedì
14 luglio
h 20:30

ESTE

Chiostro di S. Francesco, via Garibaldi 23

Dopo il concerto:
visita guidata all'area
archeologica di via
Santo Stefano a cura
dell'Associazione
Culturale Studio D e
degustazione di vini dei
Colli Euganei

Accademia d'Archi Arrigoni

Italia

Domenico Mason, direttore
Leo Morello, violoncello

Musiche di: W.A. Mozart, J. Haydn, F. Mendelssohn
Bartholdy, N. Rota



Luoghi da vedere

Museo Nazionale Atestino, con la straordinaria raccolta di reperti archeologici della cultura protostorica di Este, e le aree archeologiche di via S. Stefano e via Tiro a Segno.

Castello Carrarese, la cui struttura attuale risale al 1339.
Duomo Abbaziale di S. Tecla, costruito nei secc. XVII-XVIII sui resti di una chiesa paleocristiana.



AQUILEIA

**Mercoledì
15 luglio
h 18.00**

Museo Archeologico Nazionale, via Roma 1

Minja Marčetić, flauto Dragana Raić, pianoforte

Serbia

Musiche di: G.Ph. Telemann, J.S. Bach, F. Poulenc,
P. Konjović, A. Grgin, H. Dutilleux

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
la Facoltà di Musica
dell'Università delle Arti
di Belgrado



Luoghi da vedere

Complesso della Basilica patriarcale, fondata nel
313 d.C., con Cripta degli scavi, Cripta degli affreschi,
Campanile, Battistero, Sud - Halle.
Le aree archeologiche (Fondo Cal, Fondo Cossar, Fondo
Pasqualis, Stalla Violin, il sepolcreto).
Museo Archeologico Nazionale e Museo Paleocristiano.
Per info: www.basilicadiaquileia.it
www.fondazioneaquileia.it



Domenica
19 luglio
h 21:00

VILLESSE

Palazzo Gheriach, via Roma 6

L'evento viene realizzato
in collaborazione con il
Conservatorio di Musica
"G. Tartini" di Trieste

Nicola Losito, pianoforte

Italia

Musiche di: F. Liszt, R. Schumann, J.S. Bach/F. Busoni,
S. Prokofiev



Luoghi da vedere

Palazzo Gheriach, costruito nel Seicento su iniziativa
della famiglia Coronini.

Chiesa di S. Michele, con nucleo originario risalente
all'epoca longobarda.

Casa Portelli, conserva sulla facciata un'icona mariana
'500esca di scuola friulana.

CHIOPRIS VISCONI

Giovedì
23 luglio
h 21.00

Villa Chiopris, via Battisti 6

Il suono delle fantasie

Croazia

Tara Horvat, violino
Domagoj Guščić, pianoforte

Musiche di: O. Messiaen, F. Schubert, R. Schumann,
B. Papandopulo



Luoghi da vedere

Villa Chiopris, fino alla fine del secolo scorso di proprietà degli Hausbrandt, la dinastia triestina del caffè.

Chiesa parrocchiale di S. Michele Arcangelo a Chiopris, consacrata nel 1395.

Chiesa parrocchiale di S. Zenone Vescovo e Martire a Viscone, costruita nella metà del Seicento.



Mercoledì
29 luglio
h 21:00

GORIZIA

Borgo Castello. Piazzale Seghizzi

Luogo alternativo: Sala del Conte - Castello di Gorizia

Strings & Bass

Austria

Florian Willeitner, violino
Johannes Dickbauer, violino
Matthias Bartolomey, violoncello
Georg Breinschmid, contrabbasso

Groove-strings. Tre musicisti di formazione classica e un jazzista, per un entusiasmante progetto che va oltre le possibili definizioni di genere musicale.



Luoghi da vedere

Musei di Borgo Castello, parte della rete museale provinciale di Gorizia, comprendono il Museo della Grande Guerra, il Museo della Moda e delle Arti Applicate, la Collezione Archeologica. Il Castello, risalente all'XI secolo, con il Museo del Medioevo Goriziano.

TURRIACO

Venerdì
31 luglio
h 21.00

Piazza Libertà

Luogo alternativo: Sala consiliare, piazza Libertà 3

Danijel Breclj, pianoforte

Slovenia

Musiche di: A.N. Scriabin, M. Ravel, F. Chopin,
S. Rachmaninoff, F. Liszt



Luoghi da vedere

Chiesa parrocchiale di S. Rocco, costruita nel Settecento nel luogo di un edificio votivo '500esco.

Palazzo Priuli, villa di campagna edificata nel '600 e appartenuta ai nobili veneziani Priuli.

Parco naturale del fiume Isonzo.



Sabato
1 agosto
h 20:00

TARCENTO

Forte della Bernadia, frazione Sedilis

Luogo alternativo: Piazzale della "Festa della Pace", frazione Sedilis, località Useunt

Ore 19.00: visita guidata
del Forte della Bernadia

Scharf Brass Quintet

Italia

Ottaviano Cristofoli, Antonio Faillaci, trombe
Andrea Cesari, corno
Diego di Mario, trombone
Danilo Tamburo, tuba

Musiche di: T. Susato, G. F. Haendel, J. Pachelbel,
V. Ewald, G. Bizet, G. Gershwin, A. Piazzolla, E. Morricone



Luoghi da vedere

Forte del Monte Bernadia, sorto nel 1910 e inserito nel sistema difensivo dell'Alto Tagliamento.

Passeggiata lungo il Torre, con le ville storiche della prima metà del '900.

Borgo medievale di Villa Fredda a Loneriaco, splendido esempio di borgo rurale turrito.



SAN PIER D'ISONZO

Domenica
2 agosto
h 21.00

Villa Sbruglio Prandi, via Diaz 5, località Casseglano

There Be Monsters

Slovenia

Boštjan Simon, sax tenore
Simone Zanchini, fisarmonica
Goran Krmac, tuba
Bojan Krhlanko, percussioni

Musica jazz



Luoghi da vedere

Villa Sbruglio Prandi, ultimata nel 1854, ha l'aspetto di una villa di campagna nello stile neoclassico in voga nel secolo precedente.

Passo della Barca, il guado utilizzato fino al 1854, anno di costruzione del ponte di Sagrado, per traghettare i viandanti da una sponda all'altra dell'Isonzo.



Giovedì
6 agosto
h 21:00

PAVIA DI UDINE

Villa Beretta, via del Molino 5 località Lauzacco

Luogo alternativo: Chiesa di S. Agata, via Persereano, località Lauzacco

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
il Conservatorio di
Musica "A. Steffani" di
Castelfranco Veneto

Polifonie tra canto e pianoforte

Italia

Mattia Gropello, pianoforte
Coro da Camera del Conservatorio "A. Steffani" di
Castelfranco Veneto

Musiche di: J.S. Bach, F. Chopin, J. Brahms, S. Prokofiev
e T. Ravenscroft, L. Molfino, G. P. da Palestrina, W. Byrd,
C. Monteverdi, G. Durighello, L. Bardos, O. di Lasso



Luoghi da vedere

La Villa dei conti Beretta, costruita alla fine del '600, con la piccola cappella di famiglia affrescata dal pittore ottocentesco Fabio Beretta.

La casa medioevale Colombare a Percoto, costruita attorno al XV secolo e restaurata nel '900, ha il fronte principale arricchito da elementi lapidei raffiguranti stemmi nobiliari, un leone di San Marco, frammenti romani e da un mosaico con Santa Cecilia.

PREMARIACCO

Sabato
8 agosto
h 21.00

Sagrato della Chiesa di S. Silvestro, via della Chiesa

Meridian Sax Quartet

Italia

Edoardo Zotti, sax soprano
Andrea Bassi, sax contralto
Matteo Sincovich, sax tenore
Mia Fiorencis, sax baritono

Musiche di: P. Ros, E. Whitacre, A. Piazzolla, A. Romero,
J. Francaix, Ludo Claesen, Mike Curtis (arr.), G. Di Bacco

L'evento viene realizzato
in collaborazione con il
Conservatorio Statale di
Musica "J. Tomadini" di
Udine

Ore 20.00: visita guidata
della Chiesa di S.
Silvestro



Luoghi da vedere

Chiesa di S. Silvestro, con il ciclo di affreschi realizzati
nel 1521 dal cividalese Gianpaolo Thanner.

Rocca Bernarda a Ipplis, villa-castello eretta nel 1567 dai
conti Valvason Maniago.



Domenica
9 agosto
h 19:00

POLCENIGO

Santuario della Santissima, località Coltura

Duo Franz - Dešman

Italia- Slovenia

Leonardo Franz, clarinetto
Gregor Dešman, pianoforte

Musiche di: R. Schumann, J. Brahms, P. Hindemith,
D. Milhaud, F. Poulenc



Luoghi da vedere

Sito paleolitico del Palù di Livenza, Patrimonio Mondiale Unesco nella serie dei "Siti palafitticoli preistorici dell'arco alpino".

Santuario della Santissima, dove secondo la leggenda la Trinità sarebbe apparsa all'imperatore Teodosio nel 437 d.C.- Parco Rurale di S. Floriano, facente parte della rete europea dei parchi Europarc Federation, organizzazione che tutela e valorizza i parchi d'Europa.

BUTTRIO

Lunedì
10 agosto
h 21.00

Villa di Toppo Florio, via Morpurgo 8

Brass Theme

Italia

Davide Xompero, tromba
Stefano Angiolin, tromba
Luca Pinaffo, tromba
Giovanni Catania, corno
Michele Zulian, trombone
Andrea Andreoli, trombone basso
Alberto Azzolini, tuba

Nell'ambito della manifestazione "Calici di stelle" alle ore 19.00 avrà inizio la visita guidata gratuita del parco della villa e del Museo della Civiltà del Vino e, dalle 19.30, sarà possibile degustare a pagamento i vini autoctoni dei produttori locali e alcune specialità gastronomiche

Musiche di: M. Kamen, R. Djawadi, H. Zimmer, H. Shore, M. Jackson, J. Williams, Queen



Luoghi da vedere

Fiera Regionale dei Vini, che si svolge ogni anno nella settecentesca Villa di Toppo Florio.
Castello o Villa Morpurgo, edificato per la prima volta nel Medioevo per scopi difensivi.
Chiesa di S. Maria Assunta, una delle più antiche pievi del Patriarcato, l'edificio attuale fu costruito tra il 1724 e il 1735.



Martedì
11 agosto
h 21:00

SAN LORENZO ISONTINO

Azienda agricola Lis Neris, Via Gavinana 5

Luogo alternativo: Chiesa di S. Lorenzo Martire,
via Gabriele D'Annunzio 8

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
la Facoltà di Musica
dell'Università delle Arti
di Belgrado

Al termine del
concerto seguiranno
la presentazione
e la degustazione
dei prestigiosi vini
dell'Azienda Agricola
Lis Neris (tel. +39 0481
80105, www.lisneris.it,
lisneris@lisneris.it)

Ivan Bašić, pianoforte

Serbia

Musiche di: D. Scarlatti, J. Haydn, F. Chopin,
N. Paganini/F. Liszt, Aleksandar S. Vujić



Luoghi da vedere

Chiesa parrocchiale di S. Lorenzo Martire, edificata nel
1756 sui resti di un edificio più antico, distrutta nella
Grande Guerra e poi ricostruita, conserva tre altari
settecenteschi di notevole pregio artistico.



AVIANO

Mercoledì
12 agosto
h 21.00

Piazza Duomo

Luogo alternativo: Sala Parrocchiale (nei pressi della piazza)

Etnoploč trio

Slovenia - Italia

Aleksander Ipavec, fisarmonica
Piero Purini, sax soprano e tenore
Matej Špacapan, tromba

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
il Kulturni dom di Nova
Gorica

Musica etno-jazz



Luoghi da vedere

Polo turistico del Piancavallo, con le rinomate piste da sci e le infrastrutture per sport invernali ed estivi.
Località Castello, con i resti della struttura fortificata e la Chiesa di S. Giuliana del 1329, che custodisce un ampio ciclo di affreschi rinascimentali di autore ignoto, tra i più importanti in regione.
Il giardino all'italiana della cinquecentesca Villa Policreti.



Mercoledì
19 agosto
h 21:00

SESTO AL REGHENA

Centro culturale Burovich, Piazza Barbo 1

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
l'International Chamber
Music Academy di Duino

Concerto realizzato
in collaborazione con
Piano FVG

New Virtuosi

Regno Unito e altri paesi

Musiche di: A. Vivaldi e autori vari



Luoghi da vedere

L'Abbazia benedettina di S. Maria in Silvis, fondata nel 735 dai tre figli del duca longobardo Pietro di Cividale e ricostruita dopo l'invasione ungara dell'899.

La Fontana di Venchiaredo nel Parco Letterario "Ippolito Nievo", cantata nelle "Confessioni di un Italiano" e alla quale Pier Paolo Pasolini dedicò la poesia la "Limpida fontana di Venchiaredo".

LATISANA

Venerdì
21 agosto
h 21.00

Darsena di Aprilia Marittima, Piazzetta Imbarcadero

Luogo alternativo: Teatro Comunale Odeon di Latisana,
via Vendramin 72

Emozioni tra tango e cinema

Italia

Valentina Danelon, violino

Francesca Favit, violoncello

Ferdinando Mussutto, pianoforte



Luoghi da vedere

Le tre chiese più antiche del "Septifanium" di Latisana, il Duomo di S. Giovanni Battista, il Santuario di Sabbionera e la Chiesa di S. Antonio da Padova; quest'ultima custodisce una pala tardocinquecentesca raffigurante Sant'Anna e la Madonna col Bambino, insieme alla triade dei santi agostiniani e al donatore, opera attribuita a Domenico Tintoretto.



Sabato
22 agosto
h 21:00

DUINO AURISINA/ DEVIN NABREŽINA

Chiesa di S. Pelagio, frazione San Pelagio 16

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
l'Accademia di Musica
dell'Università di Lubiana

Con il patrocinio di:



Duo Bertoncelj-Cossi

Slovenia - Italia

Sebastian Bertoncelj, violoncello
Lorenzo Cossi, pianoforte

Musiche di: S. Tsintsadze, J. Brahms, B. Bartók,
S. Prokofiev



Luoghi da vedere

Il pittoresco borgo di S. Pelagio, con la chiesa di origine cinquecentesca e la tipica architettura carsica.

Il Villaggio del Pescatore, con il porto-canale nei pressi delle foci del Timavo e il giacimento paleontologico noto per la scoperta di "Antonio", un dinosauro del Cretaceo ora esposto al Museo di Storia Naturale di Trieste.

Il Sentiero naturalistico intitolato a Rainer Maria Rilke, che trovò a Duino ispirazione per le sue Elegie.



CERVIGNANO DEL FRIULI

**Domenica
23 agosto
h 21.00**

Villa Bresciani Attems Auersperg, via Trieste 39

Luogo alternativo: Teatro Pasolini, piazza Indipendenza 34

Evterpa Saxophone Quartet

Slovenia

Tadej Šepec, sax soprano

Ivan Trajanoski, sax contralto

Ajda Antolovič, sax tenore

Domen Koren, sax baritono

Musiche di: J. S. Bach, J.-B. Singelee, T. Escaich,
A. Desenclos, S. Barber, I. Lunder

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
l'Accademia di Musica
dell'Università di Lubiana

Ore 19.30: il Gruppo
Archeologico Aquileiese
accompagna i visitatori
alla Cappella gentilizia
della Villa Bresciani, che
conserva il cosiddetto
"Cristo della Contessa",
un pregiato Crocifisso
ligneo del XII-XIII
secolo proveniente
dalla distrutta basilica
aquileiese dei Santi
Felice e Fortunato



Luoghi da vedere

Il Parco all'inglese di Villa Chiozza, realizzato dallo
scienziato Luigi Chiozza nel XIX secolo, con piante
provenienti da ogni parte del mondo.

La chiesa di S. Michele Arcangelo del 1614 fu costruita
in un sito dalle origini ben più antiche, come dimostra il
mosaico longobardo rinvenuto ai piedi del campanile.



Mercoledì
26 agosto
h 21:00

STARANZANO

Azienda Agricola La Ferula, via Martiri della Libertà 24

Luogo alternativo: Teatro Parrocchiale S. Pio X, Via Edmondo De Amicis, 10

Presentano
Manuela Zanetti
e Nicola Fraccalaglio

Sinfonietta Movie Ensemble

Italia

Lucio Degani e Valentina Danelon, violini
Federico Furlanetto, viola - Francesca Favit, violoncello
Mauro Meroi, contrabbasso - Carlo Bravin, sassofoni
Adalberto Zanella, tromba - Mauro Valente, trombone
Alessandro Perissinotto, percussioni
Ferdinando Mussutto, pianoforte

Musiche di: N. Rota, E. Morricone, F. Loewe, G. Gershwin,
M. Steiner, J. Williams, R. Sakamoto, Vangelis, C. Gardel,
S. Joplin, N. Piovani, H. Zimmer



Luoghi da vedere

Riserva Naturale Regionale "Foce dell'Isonzo".
Per informazioni e prenotazione visite guidate:
inforogos@gmail.com
www.parks.it/riserva.foce.isonzo

SAN GIOVANNI AL NATISONE

venerdì
28 agosto
h 21.00

Villa de Brandis, via Roma 119

Duo Bressan - Podrecca

Italia

Gabriele Bressan, oboe
Silvia Podrecca, arpa

Musiche di: G. Rossini, N.C. Bochsa, F. Poenitz,
A. Pasculli, R. Ronnes, B.v.d. Sigtenhorst Meyer,
W. Alwyn, M. Ravel, J. Legg



L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine

A partire dalle ore 19.00: nella Villa settecentesca de Brandis e nel suo splendido parco si aggirano la Storia dei confini, delle guerre, degli Stati, e le storie delle donne, degli uomini, dei bambini di una terra complessa e semplice al contempo. Suoni, luoghi e costumi d'epoca faranno da viatico per entrare in questa dimensione sospesa tra memoria e pensiero sul futuro (in collaborazione con la Pro San Giovanni)

Luoghi da vedere

La chiesetta di S. Giusto del XVI secolo conserva una notevole statua in legno raffigurante S. Giusto. Il Santuario della Madonna di Tavele, eretto nel XIII secolo e in passato annesso a un monastero benedettino. Le ville, testimonianze di pregio dell'architettura nobiliare del Friuli settecentesco.



Sabato
29 agosto
h 20:00

NOVA GORICA

Castello di Kromberk, Grajska cesta 1 - Kromberk

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio di Musica "A. Steffani" di Castelfranco Veneto e con il Kulturni dom di Nova Gorica

Ore 18.30: visita guidata in lingua italiana alle collezioni museali del Castello di Kromberk. Prenotazioni e informazioni al +39 0432 532330 o info@associazioneprogettomusica.org

Quartetto Aires

Italia

Alex Modolo, Mauro Scaggiante, Federico Zugno, Alessandro Ambrosi, fisarmoniche

Musiche di: F. Del Pia, F. Conti, F. Festa, M. Pagotto, A. Piazzolla, J. Wojtarowicz, I. Battiston



Luoghi da vedere

Museo Provinciale "Goriški Muzej Kromberk - Nova Gorica", vanta numerose collezioni museali tra cui quella del Castello Coronini Cronberg.

Per informazioni: www.novagorica-turizem.com

AIELLO DEL FRIULI

domenica
30 agosto
h 21.00

Cortile delle Meridiane - Museo della Civiltà Contadina del Friuli Imperiale, via Petrarca 1

Luogo alternativo: Sala Civica, via Battisti

Orchestra laboratorio 3.0

Italia

Flavio Davanzo, tromba
Giorgio Giacobbi, sax tenore
Sergio Bernetti, trombone
Giacomo Zanus, chitarra elettrica
Simone Lanzi, contrabbasso
Camilla Collet, batteria

Musiche di: C. Mingus, C. Mingus/R. Mikuljan,
C. Mingus/G. Giacobbi, C. Mingus/A. Tarallo,
C. Mingus/M. Hauser, G. Adams/G. Giacobbi

L'evento viene realizzato
in collaborazione con il
Conservatorio di Musica
"G. Tartini" di Trieste

Ore 19.00: visita guidata
al Museo della Civiltà
Contadina del Friuli
Imperiale



Luoghi da vedere

Le meridiane di Aiello, sparse sui vari edifici del paese, tanto da meritare al Comune l'appellativo di "Paese delle Meridiane".

Il Museo della Civiltà Contadina del Friuli Imperiale, ospitato all'interno di antichi fabbricati agricoli, racconta la civiltà contadina friulana dal 1500 al 1918.



Mercoledì
2 settembre
h 21:00

TARVISIO

Chiesa dei SS. Apostoli Pietro e Paolo, piazza Unità 16

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
l'Accademia di Musica
dell'Università di
Zagabria

Trio Dunjko - Mrnjavčić - Cerovečki

Croazia

Antonia Dunjko, soprano
Igor Mrnjavčić, tromba
Nikola Cerovečki, organo

Musiche di: J.S. Bach, J.S. Bach/C. Gounod, A. Scarlatti,
F. Schubert, G. F. Händel, D. Bobić, G. Muffat, G.F. Händel



Luoghi da vedere

L'escursione sul Monte Forno, dove Austria, Italia e Slovenia si incontrano al "Cippo dei Tre Confini".
La stele funeraria di Camporosso, davanti alla Stazione del Corpo Forestale, ricorda la matrona romana Avilia Leda.

Il Museo Storico Militare delle Alpi Giulie, a Cave del Predil, che racconta la storia dalle campagne napoleoniche alla Seconda Guerra Mondiale.

CAMPOLONGO TAPOGLIANO

giovedì
3 settembre
h 21.00

Sagrato della Chiesa di San Martino Vescovo,
piazza Libertà

Trio Danelon - Corsini - Santin

Italia

Valentina Danelon, violino
Andrea Corsini, corno
Cristina Santin, pianoforte

Musiche di: J. Brahms, R. Kahn, F. N. Duvernoy

Ore 19.00: passeggiata
storica per le vie del
paese guidata dal
prof. Giulio Tavian.
Ritrovo davanti alla
Chiesa di S. Martino
Vescovo

Ore 20.30: saggio degli
allievi della locale
Scuola di Musica diretta
dalla prof.ssa Rossella
Candotto



Luoghi da vedere

La casa fortificata di Tapogliano in via XXIV Maggio, del secolo XIV, facente parte dell'antica cortina muraria. La Villa Marcotti Chiozza, sede del municipio, nella cui "soffitta", di recente restaurata, si ospitano mostre, laboratori e attività delle associazioni.



Domenica
6 settembre
h 21:00

MARIANO DEL FRIULI

Chiesa di San Gottardo, Via Roma 2

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
l'Accademia delle Arti
dell'Università di Banja
Luka

Zorika Novaković, pianoforte

Bosnia-Erzegovina

Musiche di: J. Haydn, F. Chopin, S. Prokofiev, C. Debussy,
R. Schumann



Luoghi da vedere

La Chiesa Parrocchiale dedicata ai SS. Maria e Zenone conserva una toccante Via Crucis dipinta nel 1950 dall'artista istriano Gino de Finetti.

La Chiesa della SS. Trinità, datata al 1550, esibisce un pregevole ciclo di affreschi cinquecenteschi del pittore friulano Arsenio Negro.

FIUMICELLO

giovedì
10 settembre
h 20.30

Chiesa di S. Lorenzo, frazione S. Lorenzo

Maja Gombač, pianoforte

Slovenia

L'evento viene realizzato
in collaborazione con
l'Accademia di Musica
dell'Università di Lubiana

Musiche di: J.S. Bach, L. v. Beethoven, L.M. Škerjanc,
S. Prokofiev, F. Chopin



Luoghi da vedere

La Chiesa di S. Lorenzo conserva nella navata sinistra un altare con gruppo lapideo raffigurante un commovente "Compianto delle Marie sul Cristo morto", opera del lapicida Carlo da Corona, attivo in Friuli nel XVI secolo. La Cappella dedicata a S. Antonio da Padova fu edificata agli inizi del '700 per volere dei nobili proprietari di Villa Goriup De Franzoni.



Domenica
13 settembre
h 21:00

SACILE

Chiesa di S. Gregorio, via Garibaldi

L'evento viene realizzato in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine

Concerto realizzato in collaborazione con Piano FVG

Ore 19.00: visita della Città di Sacile, dal Borgo San Gregorio, con l'omonima chiesa e l'Ospitale, a Piazza Duomo, con Palazzo Carli e Ovio Gobbi e il Duomo di San Nicolò, fino alla Piazza del Popolo, con la sua linea di palazzi fondaco e la quattrocentesca Loggia Municipale

Quartetto di Udine

Italia

Anna Apollonio, violino
Lucia Zazzaro, viola
Antonio Merici, violoncello
Daniele Russo, pianoforte

Musiche di: A. Dvořák, G. Fauré



Luoghi da vedere

Il Duomo di S. Nicolò, edificato alla fine del '400 sui resti dell'antica chiesa di S. Nicolò secondo il nuovo gusto rinascimentale.

La Chiesa di S. Maria della Pietà, simbolo della città e oggetto di particolare devozione, sorta nel 1610 sul luogo in cui sono tramandati fatti miracolosi.

La chiesa di S. Gregorio sorse nel 1366 come luogo di conforto per gli ammalati del vicino Ospitale.

SPILIMBERGO

venerdì
18 settembre
h 21:00

Palazzo Tadea, via Sottocastello

Zari Percussion Duo

Italia

Alex Curet e Denis Zupin, percussioni

Musiche di: S. Ottomano, T. Golinski, A. Dorman,
E. Sejourne, N. Martynciow, A. Morag, R. Marino

L'evento viene realizzato
in collaborazione con il
Conservatorio di Musica
"G. Tartini" di Trieste

Concerto realizzato
in collaborazione con
Piano FVG



Luoghi da vedere

La Scuola Mosaicisti del Friuli, nata nel 1922, eccellenza mondiale nel campo dello studio e della applicazione del mosaico romano, bizantino e moderno.

Il complesso del Castello, in origine edificato nell'XI secolo, uno dei maggiori feudi del Friuli, ingloba edifici di notevole interesse, tra cui il Palazzo Tadea e il Palazzo Dipinto.



Venerdì
9 ottobre
h 20:30

UDINE

Salone del Parlamento, Castello di Udine

Ore 19.00: visita guidata
ai Civici Musei del
Castello

Prima del concerto:
Cerimonia di consegna
della Medaglia di
Rappresentanza della
Presidenza della
Repubblica

In collaborazione con:



www.bccfvg.it [Facebook.com/bccfvg](https://www.facebook.com/bccfvg)

Trio di Parma

Italia

Ivan Rabaglia, violino
Enrico Bronzi, violoncello
Alberto Miodini, pianoforte

Musiche di: L. v. Beethoven, J. Brahms, J. Haydn

A causa del numero limitato di posti è necessario prenotare la visita guidata e il concerto telefonando al +39 0432 532330 o scrivendo a info@associazioneprogettomusica.org

Le prenotazioni sono aperte a partire dal 16 settembre



Luoghi da vedere

Civici Musei di Storia e Arte, in Castello dal 1906, affondano le proprie origini negli anni dell'annessione all'Italia, quando furono aperti al pubblico per la prima volta a Palazzo Bartolini. Essi ospitano numerose collezioni: il Museo Archeologico, la Galleria d'Arte Antica, la Galleria dei Disegni e delle Stampe, il Museo Friulano della Fotografia, il Museo del Risorgimento.



TRIESTE

Venerdì
23 ottobre
h 20:30

Istituto Regionale Rittmeyer per i Ciechi,
viale Miramare 119

Concerto al buio

Italia

Enrico Bronzi, violoncello

Musiche di: J. S. Bach

A causa del numero limitato di posti è necessario prenotare telefonando al +39 0432 532330 o scrivendo a info@associazioneprogettomusica.org. Le prenotazioni sono aperte a partire dal 1 ottobre

L'evento viene realizzato in collaborazione con l'Istituto Regionale Rittmeyer per i Ciechi. L'Istituto nasce nel 1913 grazie alla munifica donazione della baronessa Cecilia Rittmeyer. Iniziata la sua attività come centro assistenziale per ciechi, dagli anni Venti comincia a trasformarsi in ente educativo. Oggi il Rittmeyer è un moderno Istituto che realizza in prevalenza progetti personalizzati utilizzando un approccio multidisciplinare, con specialisti in tiflopedagogia, psicologia, psicomotricità, fisioterapia, musicoterapia, logopedia, rieducazione visiva, stimolazioni di base, pet-therapy, plurihandicap, terapia ortoculturale, autonomia personale, orientamento e mobilità

Con il patrocinio di:



Luoghi da vedere

Insedimento di pescatori fino alla metà del XIX secolo, Barcola divenne in seguito luogo ambito per residenze estive, come già lo era stato in età romana, e ne è testimone una villa con accesso al mare i cui resti si possono ammirare al Lapidario Tergestino nel Castello di S. Giusto. Oggi Barcola è rinomata per la storica regata detta Barcolana che si svolge nelle acque antistanti l'abitato.





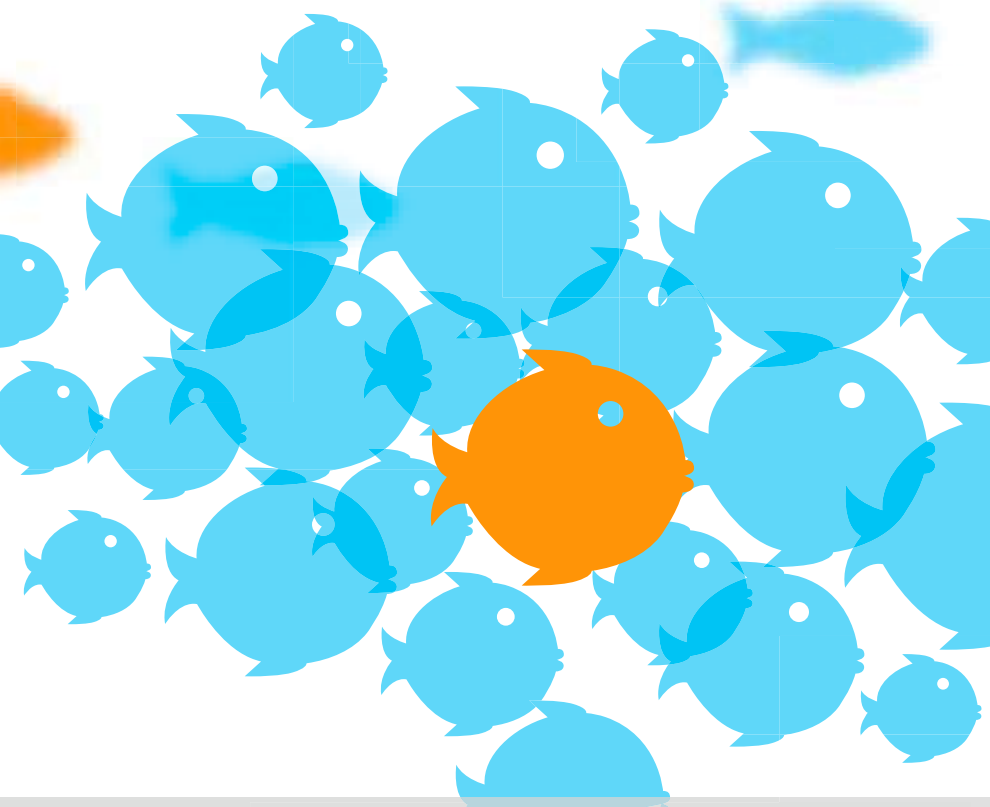
SACILE
PORDENONE
SPILIMBERGO
SAN VITO AL TAGLIAMENTO
SESTO AL REGHENA
UDINE
TRIESTE

www.pianofvg.eu

**CONCERTI ED EVENTI
NOVEMBRE 2015**



Insieme per un mare di vantaggi.



Vai sul portale Spazio Soci e scopri gli sconti e le offerte esclusive su prodotti e servizi che le aziende convenzionate hanno dedicato ai Soci BCC. Non perdere questa incredibile opportunità! E se sei un'Azienda, convenziona subito!



LA NOSTRA BANCA È DIFFERENTE.

SPAZIO SOCI

www.spaziosoci.it | facebook.com/spaziosoci



ASSOCIAZIONE PER LA DIVULGAZIONE
DELLA CULTURA MUSICALE

www.neisuonideiluoghi.it

www.facebook.com/festivalneisuonideiluoghi

In the Sounds of Places

U Zvucima Mjesta

Në Tinguit e Vendeve

Med Zvoki Krajev

Klänge in den Ortschaften

U Zvucima Gradova

Tai Suns dai Lûcs